



# tintin

12 F • CANADA 25 CENTS

MADAIRE



## Mr MAGELLAN

### ARRIVERA-T-IL A SAUVER L'INVENTION SANTINI ?

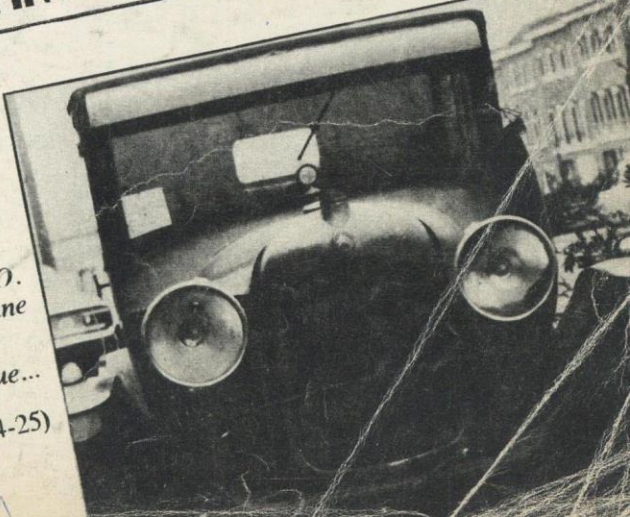
Les premiers signes d'une étrange menace se manifestent au domicile de l'homme de l'I.T.O.

De notre correspondant :

Mr Magellan, ingénieur attaché à la célèbre I.T.O. (International Testing Organization), est l'objet d'une aventure peu banale.

Il venait de regagner son appartement lorsque...

(Suite page 24-25)







DEMAIN,  
MOI...

**E**T toi, mon petit, que feras-tu quand tu seras grand ?

Cette question-là, nous l'avons tous entendue. On nous l'a posée au lendemain de nos premiers pas, et nous avons répondu : — J'épouserai maman ! (ou papa, pour les filles). On nous a demandé la même chose quand, pour la première fois, nous sommes revenus de l'école. Et la réponse a été : — Explorateur ! (ou cow-boy, ou aviateur. Les plus sages ont dit : instituteur).

Par la suite, c'est surtout aux garçons qu'on a demandé ce qu'ils comptaient faire dans la vie, les demoiselles étant toutes supposées faire un beau mariage, et n'apprendre les langues ou la dactylographie qu'« au cas où... ».

Donc, les garçons, le jour même de leur premier pantalon long, ont retrouvé LA question. Ils ont dit : — Reporter. Globe-trotter, ou photographe. En tout cas, quelque chose de spectaculaire, un métier « qui bouge ». A l'étonnement général des générations précédentes (qui ont oublié leurs propres réponses à cet âge-là), un garçon répond assez rarement que l'ambition qui le dévore, c'est d'être quatrième aide-comptable au service des contributions indirectes. Ou fossoyeur. Et pourtant, comme on dit, « il en faut ». Et le comptable, s'il fait bien son métier, réussira mieux dans la vie qu'un photographe médiocre. Seulement, à première vue, c'est moins exaltant. Voyez les films et les feuilletons : le héros, qu'on veut fascinant, exerce toujours un de ces métiers nimbés de mystère et auréolés de prestige : journaliste qu'on envoie démanteler un réseau de faux-monnayeurs à Hong-Kong, pilote d'essai, photographe pour un magazine à tirage fabuleux, ou inspecteur de police par vocation, avec grosse fortune personnelle. Les demoiselles sont automatiquement mannequin, modèle ou hôtesse de l'air, cela va de soi.

C'est du cinéma.

D'abord, ces métiers-là, dans la réalité, sont plus prosaïques, on y voyage moins et on y travaille davantage que les belles histoires sur pellicule ne le disent. Parfois, aussi, on en vit un peu moins confortablement que ne le prétend la légende. Et surtout, on n'y accède pas sans une préparation laborieuse, sans études et sans talent. Sans effort, c'est tout simple : on n'accède à rien du tout. Même le type qui distribue des prospectus devra se

fatiguer un peu ; s'il néglige son boulot, on le remplacera ; point, c'est tout. Demandez donc à un auteur de bandes dessinées si ses petits bonshommes lui laissent du temps libre, et si c'est un métier de farceur, comme il arrive que se l'imaginent certaines personnes. Il vous répondra que cela prend neuf ou dix heures de travail quotidien, des dimanches passés à la table à dessin, une recherche incessante et des hectolitres de transpiration. Et ce sera la vérité.

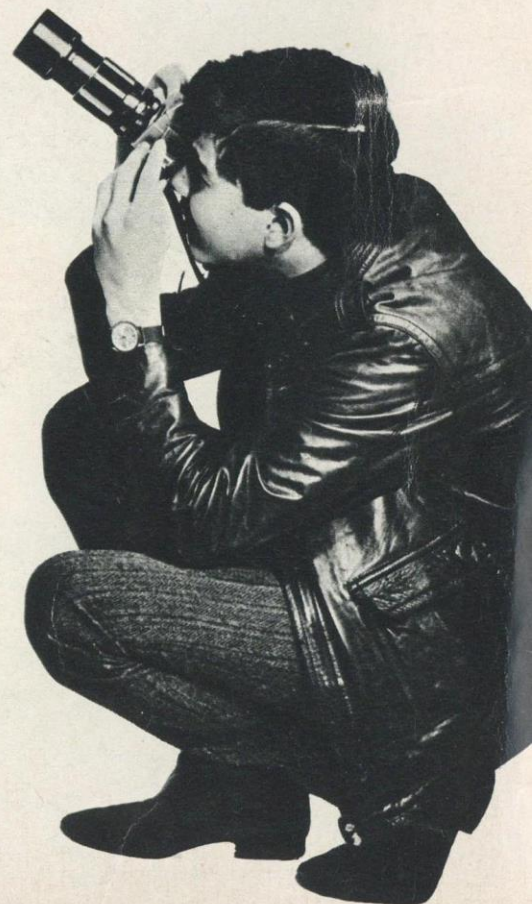
Demain, Martine et Denis exerceront des métiers difficiles. Et vous aussi. Pour la bonne raison qu'il n'en existe pas d'autres.

Et je vais vous dire : c'est ça qui est intéressant. Avoir l'ambition de réussir, « les doigts dans le nez », dans une spécialité spectaculaire, c'est tout simplement rêver les yeux ouverts.

Vouloir devenir un as, un des meilleurs, dans un métier moins éblouissant, mais utile, réel, solide : c'est ça, la vraie grande aventure. Celle de la vie.

Elle commence demain

*Tintin*

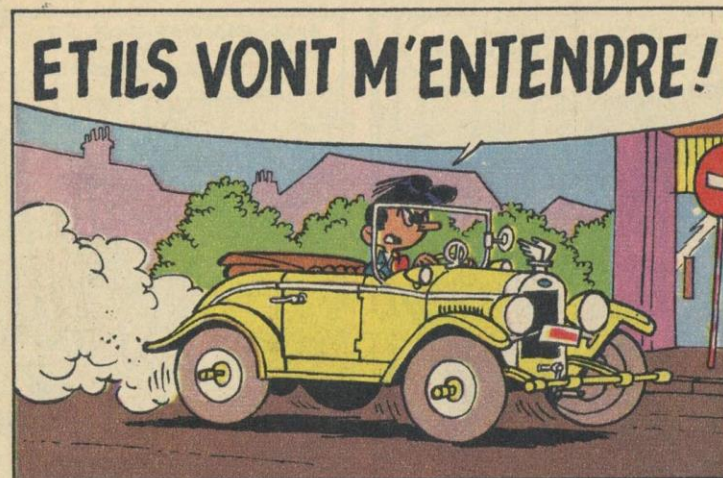
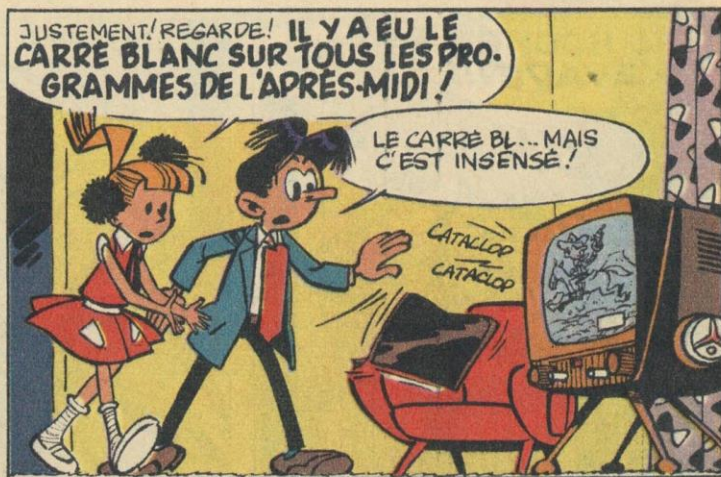






# MODESTE et POMPON

PAR *Mitte*!!

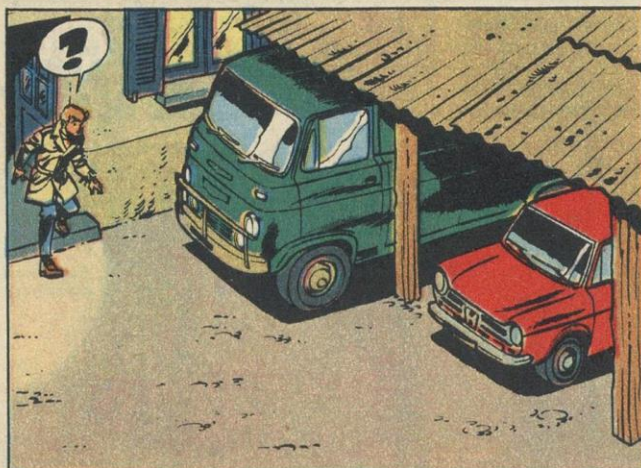
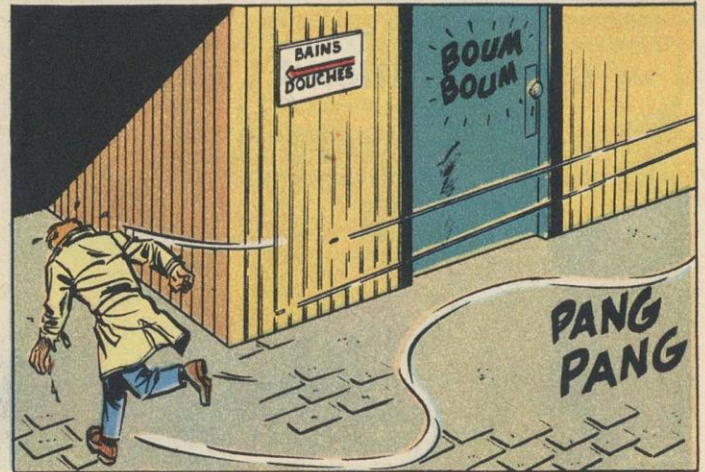
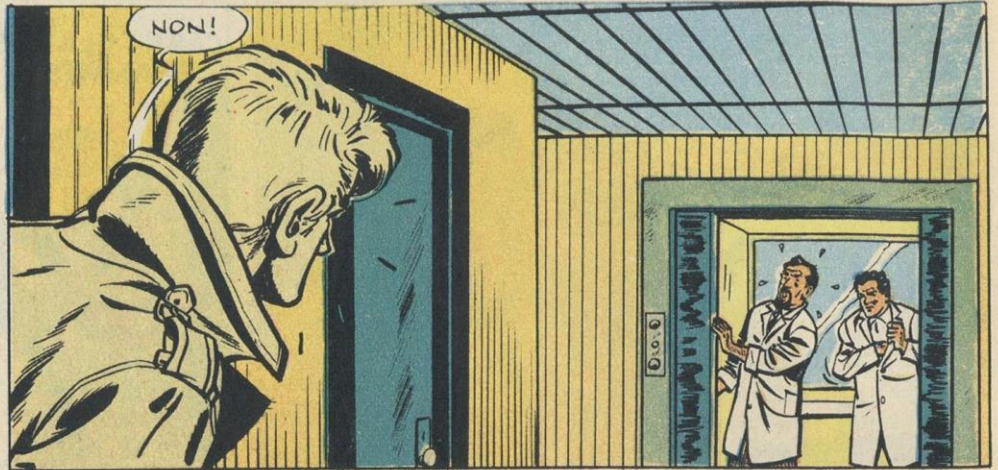






# cauchemar pour

Pour démasquer l'auteur de fuites constatées dans ses services, Bourdon a fait simuler un vol de documents par

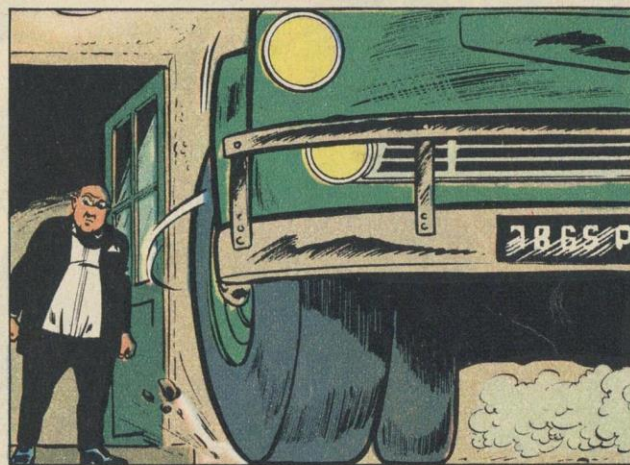
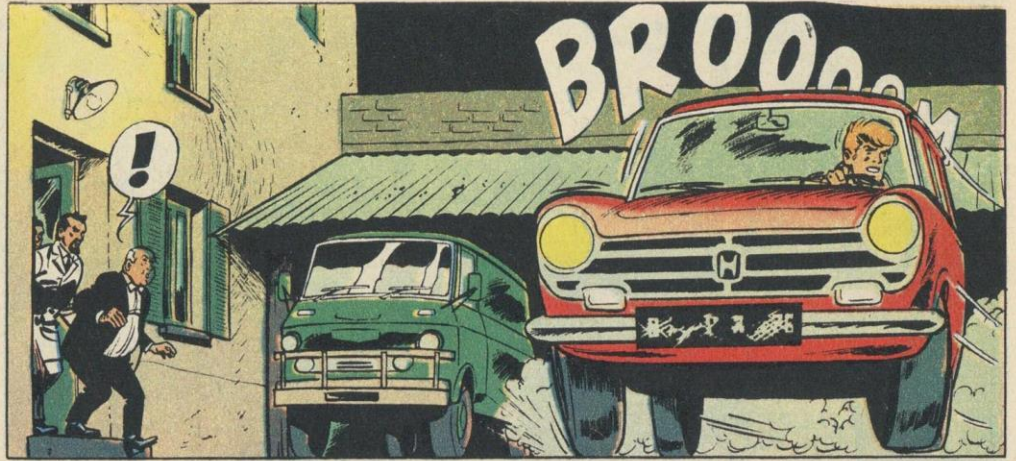




# RIC HOCHET

TIBET  
ET  
A.P. DUCHATEAU

Ric Hochet. Les bandits ne sont pas tombés dans le piège, mais ont enlevé nos amis.



A SUIVRE

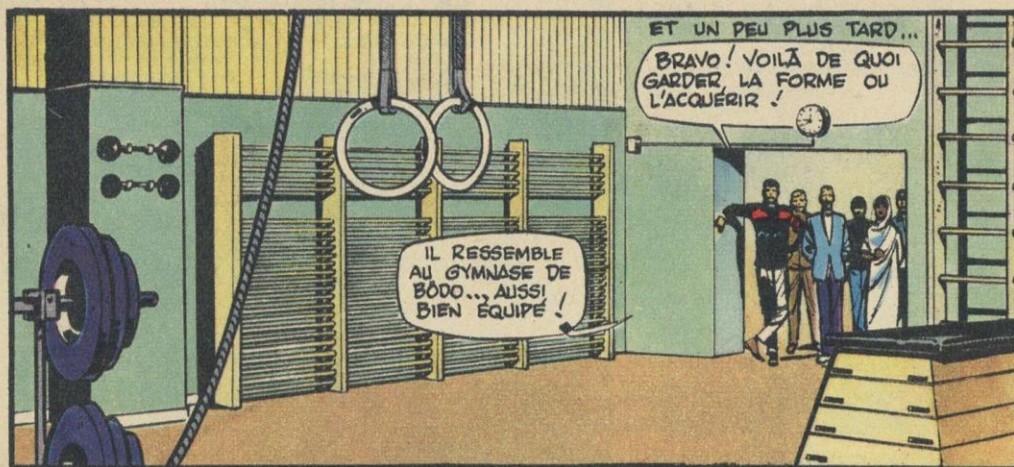
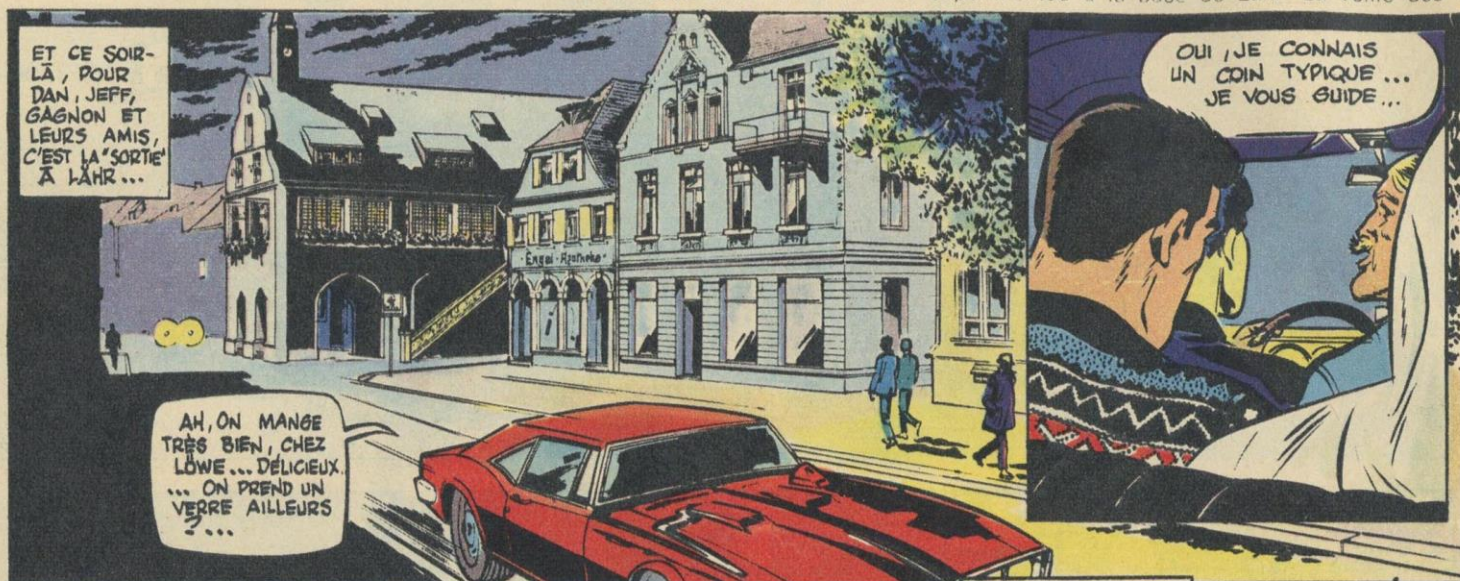


# DAN COOPER



PAR  
A. WEINBERG

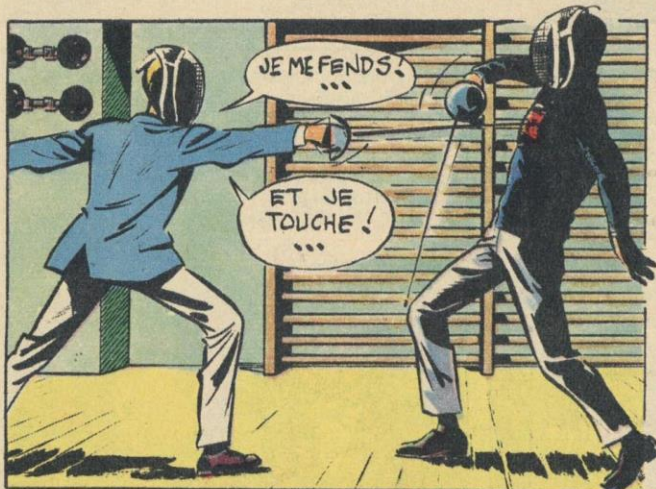
Une fusée anti-missile va être expérimentée à la base de Lähr. La veille des essais.





# LES PILOTES PERDUS

Dan et Jeff qui sont toujours sous surveillance, projettent une sortie pour lasoïrée.



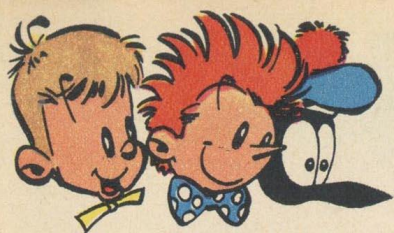
LE CHOC ANODIN PROVOQUE UN PHÉNOMÈNE SUBIT...



RIGGLES AVANCE LA MAIN... ET SOUDAIN DAN REMARQUE LA BAGUE... IDENTIQUE À CELLE QU'IL AVAIT VUE EN RÊVE...



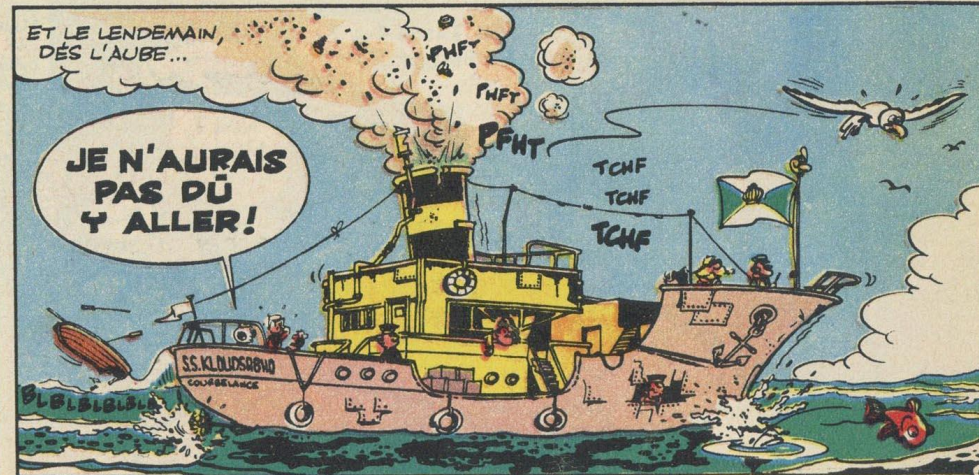
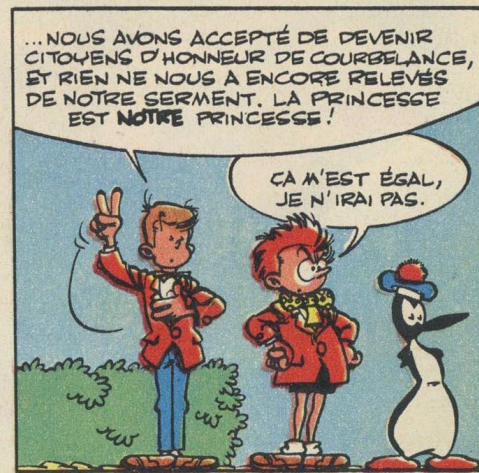
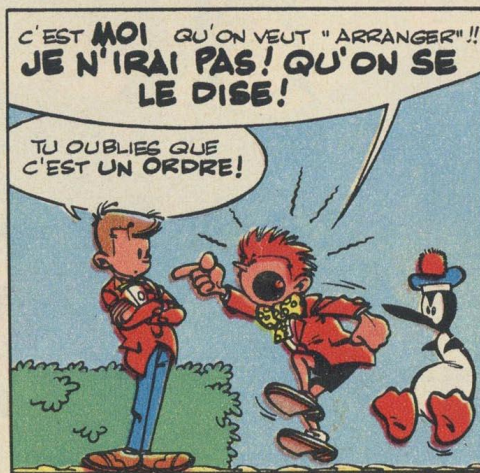
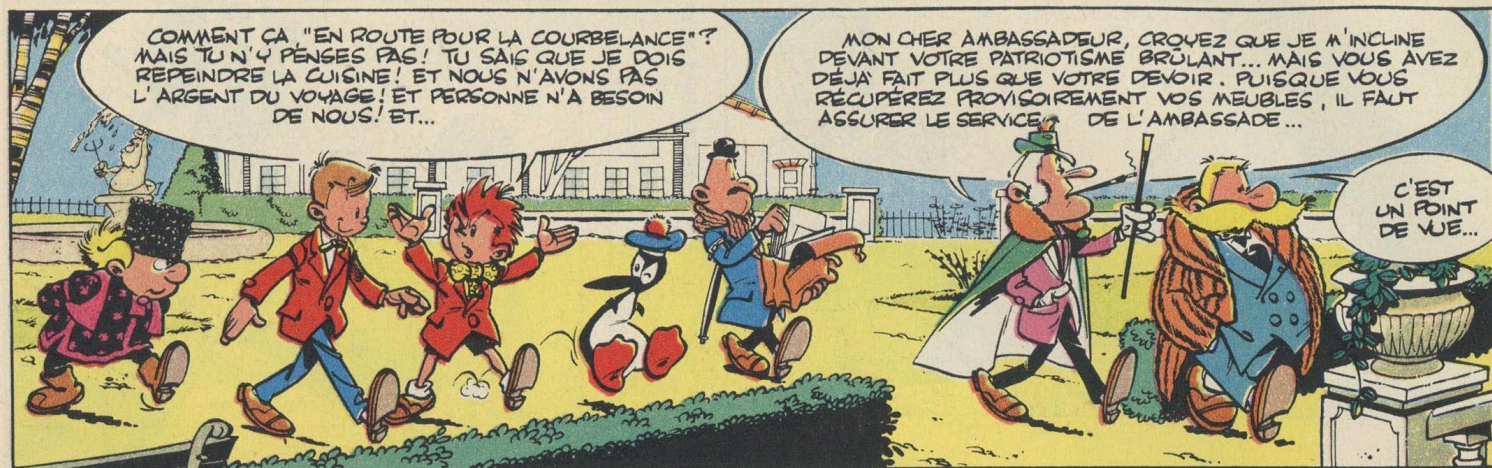




# ZIG et PUCE

par GREG

La Courbelance est sauvée de la faillite et nos amis ont un mois pour renouer les caisses de ce sympathique pays. Cela ne semble pas plaire au ministre des finances Kanhular Korrompuss.



A SUIVRE





# Le «Jeu de la Jungle» de **Lutti** te fera revivre «Le Livre de la Jungle»... ... et retrouver tous ses héros !

Mowgli, Bagheera, Shere Khan, King Louie - tous ces personnages qui animent le film de Walt Disney, tu les retrouveras dans le «Jeu de la Jungle» de Lutti !

C'est un jeu passionnant, dont tu assembleras d'abord toi-même le décor (personnages, palmiers, huttes) et grâce auquel tu passeras des après-midi formidables !

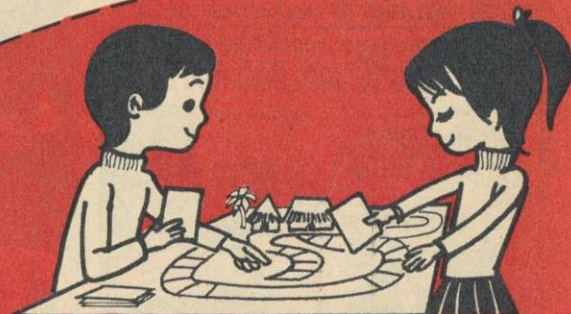
## comment obtenir «Le Jeu de la Jungle» de **Lutti**

En renvoyant 50 emballages de toffées LUTTI + un billet de 20 F,  
dans une enveloppe format standard, **timbrée à 6 F**,  
à l'adresse suivante :



46, avenue de Scheut  
Bruxelles 7

**LIS BIEN CECI :**  
cette offre est valable  
jusqu'au 31 mai 1969 !



**BON** à découper ou à recopier

Je désire recevoir un «Jeu de la Jungle» LUTTI. Je joins un billet de 20 F  
+ 50 emballages de toffées LUTTI.

Mon nom : (en capitales) .....

Mon adresse : rue ..... No .....

Localité : ..... (T)





# LES FRANVAL

PAR  
E. AIDANS  
ET  
Y. DUVAL

Au cours d'un voyage d'exploration dans l'île de Bornéo, nos amis



LE SORCIER !  
PRISONNIER  
DES NIHINGS,  
LUI AUSSI !

SEUL ! ?  
MAIS ALORS ! ?



PROFESSEUR, NOUS ALLONS SAVOIR !  
CETTE FRIPAILLE DEVRA BIEN NOUS  
DIRE CE QU'IL EST ADVENU DES NÔTRES !

OUI, ET QU'IL FASSE EN SORTE  
DE NOUS DONNER D'HEUREUSES  
INFORMATIONS, SINON JE NE  
RÉPONDRAI PAS DE SON SORT ! ...



PENDANT CE TEMPS ...

ALORS ?

LE CÔNE ÉMET TOUJOURS  
SON SIGNAL ... D'APRÈS  
MES CALCULS, NOUS  
SOMMES TOUT PROCHES ! ...

ET APRÈS PLUS D'UNE  
HEURE DE RECHERCHES  
DIFFICILES ...

LE  
VOILÀ !



OLAV ! METS-TOI  
IMMÉDIATEMENT  
AU TRAVAIL ! TU  
SAIS CE QUE TU  
AS À FAIRE !

PAS DE PROBLÈME !  
LES DISPOSITIFS QUI  
NOUS INTÉRESSENT  
FIGURENT TOUTS SUR CE  
PLAN DE MONTAGE !  
DU GÂTEAU ! ...

À DES MILLIERS DE KILOMÈTRES DE LÀ ...

LE GOUVERNEMENT INDONÉSIEEN NOUS  
ACCORDE SON AIDE POUR LES  
OPÉRATIONS DE RÉCUPÉRATION ...

EN CE MOMENT,  
ILS DOIVENT DÉJÀ  
ÊTRE EN ROUTE !



EN EFFET ...

LES RUSSSES NOUS  
ONT COMMUNIQUÉ LA  
FRÉQUENCE RADIO DE  
LEUR OGIVE SPATIALE ...

JE L'ENTENDS  
NETTEMENT !



M...MAIS...???

QUE SE  
PASSE-T-IL ?



LE SIGNAL S'EST  
ARRÊTÉ !  
PLUS RIEN !

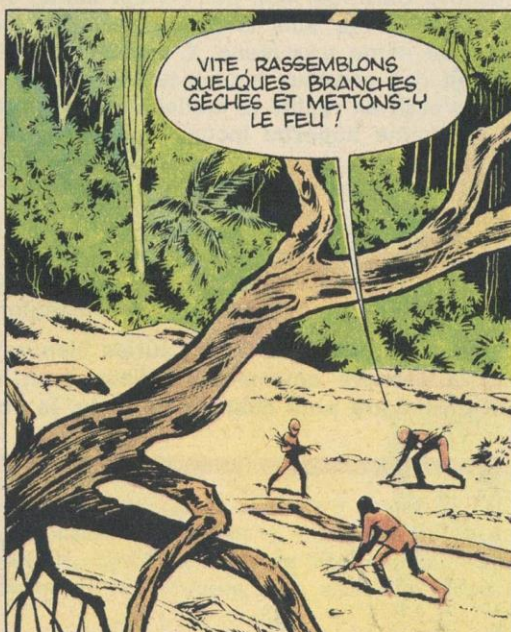


# alerte à

# BORNEO



sont mêlés à une affaire de sabotage ayant pour objet un engin spatial russe.



A SUIVRE

A.B. 208



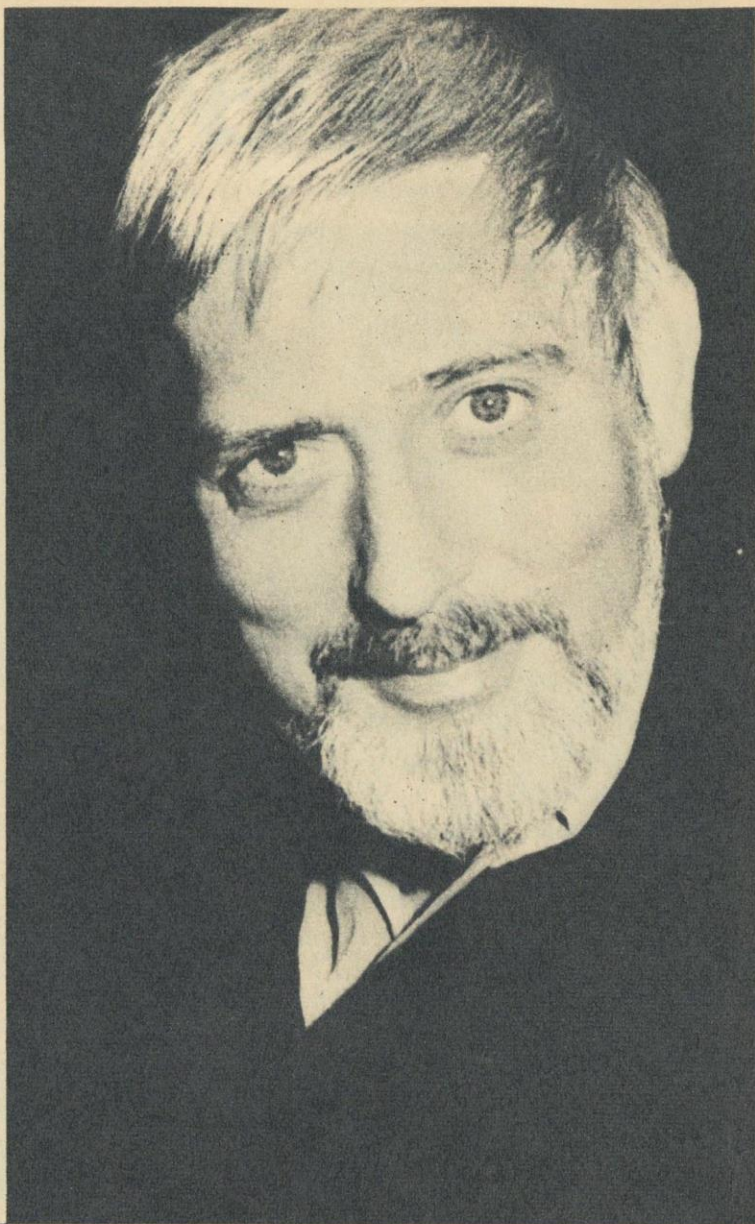
## QUI FAIT VOTRE JOURNAL ?

Ils défilent tour à tour devant vous : scénaristes, reporters, dessinateurs... Tous ont accepté de répondre à nos questions, pour que vous sachiez « qui se cache » derrière les pages que vous aimez.

La formule a instantanément fait école. C'est la preuve qu'elle venait à son heure, Nous en continuons aujourd'hui la démonstration avec...

# GUY BARA

Père de « Max l'Explorateur »



Guy Bara, c'est un personnage. D'abord, il a une légende : le bruit a couru, avec la persistance qu'on n'applique qu'aux « bobards », qu'il était très vieux. Mais alors, là, vieux ! Le Matusalem de la bande dessinée.

— Cela vient, s'esclaffe Bara, de mon poil : il est blanc, comme chez Bernard Prince. Et je suis la preuve vivante qu'on peut avoir le cheveu de neige très jeune. C'est d'ailleurs très seyant. Je me suis fait des cheveux blancs tout de suite, dès que j'ai compris ce qu'était en réalité le métier de dessinateur, que j'avais choisi avec une superbe inconscience. Après, je me suis habitué. Mais tout cela ne remonte tout de même pas au déluge : je n'ai que 25 ans et 240 mois, vous savez...

Son œil brille, son nez remue : il est content. Et sa ressemblance avec un loup de mer facétieux s'accentue. Il en a d'ailleurs la carrure et la garde-robe : une ample veste bleue et une casquette de capitaine de remorqueur. C'est un aventurier.

— Pas tout à fait, hélas ! précise-t-il. Mais j'aurais bien voulu. Je suis entré dans la carrière comme journaliste, pour voir des choses. J'ai fait du théâtre pour changer de peau. Je conti-

MAX L'EXPLORATEUR se devait d'explorer aussi... la lune. Le colonel Borman, qui sait de quoi il parle, a apprécié le dessin original que BARA lui a offert lors de son passage en Europe. C'était le « carton » d'un gag publié quelques mois avant le vol circumlunaire américain...

(Photo due à la courtoisie de notre confrère « Le Soir » de Bruxelles).



nue, d'ailleurs. Et Max, qui fonce sur toutes les îles désertes qu'il voit, c'est moi !

— Vous avez réellement voyagé ? Ou seulement en imagination ?

— Non, non : je l'ai fait « pour de vrai ». Toute l'Europe (sauf, inexplicablement, la Hollande), la Russie, le Moyen Orient, l'Égypte, et les États-Unis. Je rentre chez moi quand je n'ai plus un sou.

— Guy Bara, qu'est-ce que vous aimez, dans la vie ?

— Eh bien ! Ma fille Olivia (15 mois), Max, les farces, vous, les lecteurs, la paresse, le théâtre, la cuisine française (surtout lyonnaise), la littérature fantastique, la cuisine chinoise, la cuisine arabe, la cuisine indoue, le tennis, ma barbe, et des tas d'autres choses encore.

— Qu'est-ce que vous n'aimez PAS ?

— La cuisine anglaise.

— Parlons un peu métier. Comment est né votre personnage ?

— Dites donc, jusque là on s'amusait bien. Ne m'obligez pas à vous raconter des histoires tristes. D'ailleurs, j'ai oublié. Voilà.

— Bon. Nous ne parlons plus du passé. Alors, vos projets ?...

— Je n'ai pas de projets autres que de dessiner jusqu'à ce qu'on ait inventé une machine qui le fasse à ma place. Mais tout de même, certains voyages, hé hé...

— Vous êtes cinéophile ? Quel genre de films préférez-vous ?

— Les plus courts ! Je comprends très vite. Si on m'explique trop longtemps, je m'endors.

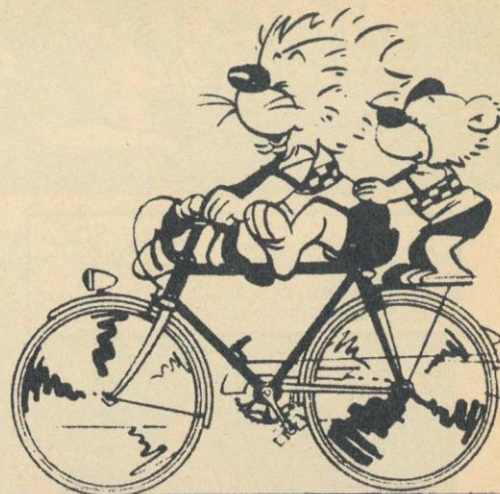
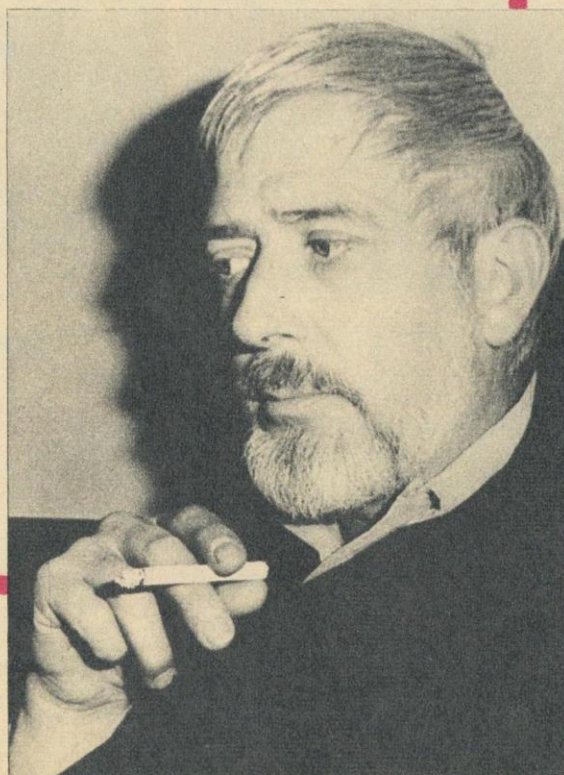
— Et les bandes dessinées des autres ?

— Je suis lecteur assidu des aventures de Luc Orient, « La Planète de l'Angoisse » en particulier. Luc Orient, c'est un cousin sérieux de Max l'Explorateur, il y a des affinités. Ils découvrent des endroits et des gens bizarres tous les deux.

Là-dessus, Guy Bara renifle le vent, son œil bleu se perd vers des horizons connus de lui seul. Il rêve, l'interview est finie. Mains dans les poches, souriant tout seul à une idée, Bara (1 m 80, 82 kilos) grimpe les marches grinçantes du grenier-bijou qu'il a installé au-dessus d'un club de tennis aux intérêts duquel il veille, en banlieue, loin de l'agitation, entre une chapelle désaffectée dont il rêve de faire un musée ou un théâtre, et un tilleul géant pour la chlorophylle. Une pancarte indique le nom de l'endroit : la BARAque, évidemment...

Prochain article :

L'homme de « Luc Orient », EDDY PAAPE

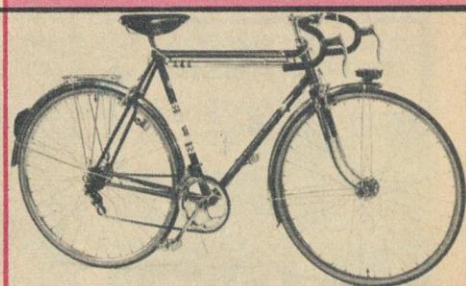


Pour les **SUPER CHAMPIONS**  
de « 7 à 77 ans »...

qui rêvent du

**TOUR DE FRANCE**

**PEUGEOT SPORT PX8E**



Inoxydable — 10 vitesses — Tube spécial allégé Peugeot — Fourreaux de fourche chromés — moyeux grands flasques à blocage instantané — freins Mafac Racer — Porte-bagages chromé.

Et pour les autres,

les « mordus » du moteur,

7 raisons de faire confiance au :

**CYCLOMOTEUR PEUGEOT 102 MR**



- Moteur 2 temps - 49 cm<sup>3</sup>
- Embrayage automatique extra-plat
- Commande des gaz par poignée tournante au guidon
- Chassis en tube et tôle emboutie surbaissée
- Réservoir de 3,2 L.
- 1,8 L. aux 100 kms.
- Freins à commande latérale à l'avant et tambour à l'arrière.

**102 MT - idem dito mais avec fourche avant télescopique.**

Complète ce bon et renvoie-le aux Ets. VANDERHULST à Dion-le-Mont. Tu recevras, en échange, des photos de tes champions cyclistes préférés.

**BON**

NOM : .....  
PRENOM : .....  
AGE : .....  
ADRESSE COMPLETE : .....

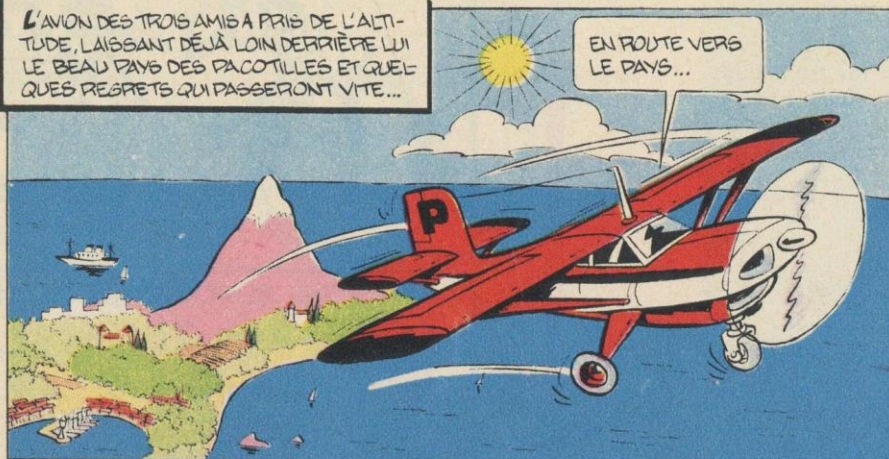




# C Chlorophylle

Nos amis ont quitté le beau pays des Pacotilles

L'AVION DES TROIS AMIS A PRIS DE L'ALTITUDE, LAISSANT DÉJÀ LOIN DERRIÈRE LUI LE BEAU PAYS DES PACOTILLES ET QUELQUES REGRETS QUI PASSERONT VITE...



EN ROUTE VERS LE PAYS...

VERS LE FROID, LA PLUIE, LA NEIGE. BRR! J'AI FROID RIEN QUE D'Y PENSER!

HA!  
HA!



TU N'ES DONC PAS PRESSÉ DE FAIRE LE RÉCIT DE NOS AVENTURES?

TIENS! C'EST VRAI, ÇA!



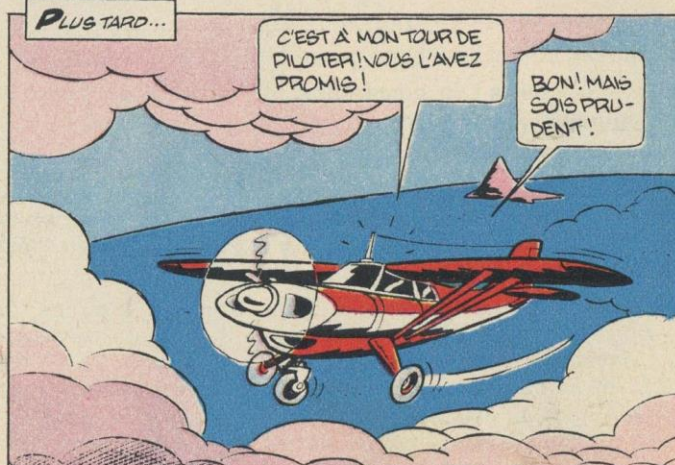
RIEZ! IL FAUT BIEN QU'IL YAIT QUELQU'UN DOUÉ DE SUFFISAMMENT D'ÉLOQUENCE POUR FAIRE UN RÉCIT CONVENABLE!



PLUS TARD...

C'EST À MON TOUR DE PILOTER! NOUS L'AVEZ PROMIS!

BON! MAIS SOIS PRUDENT!

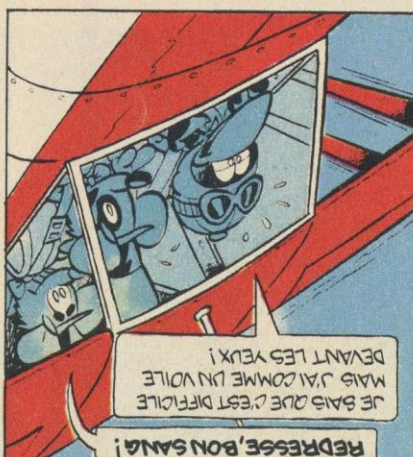


DOUCEMENT! TU NE REMUES PAS DE LA COLLE DANS UN SEAU!

JE FAIS CE QUE JE PEUX, MOI!

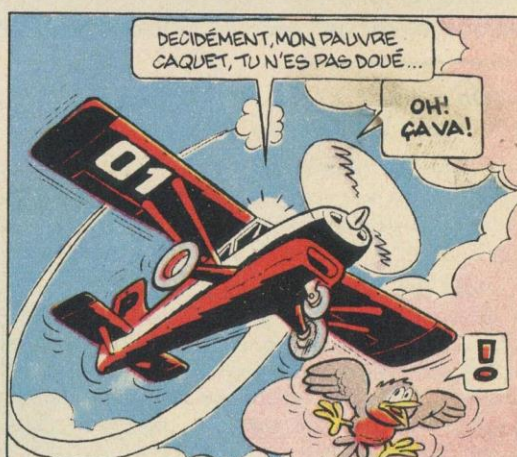


REDBRESSE, BON SANG!  
JE SAIS QUE C'EST DIFFICILE MAIS J'AI COMME UN VOILE DEVANT LES YEUX!



DECIDÉMENT, MON PAUVRE CAQUET, TU N'ES PAS DOUÉ...

OH! ÇAVA!



C'EST VEXANT, À LA FIN, POUR UN OISEAU, DE RECEVOIR DES LEÇONS DE PILOTAGE D'UNE ESPÈCE DE SOURIS!



JE VAIS REPRENDRE LES COMMANDES, LE TEMPS À L'AIR DE SE GÂTER, LÀ-BAS SUR LA CÔTE!

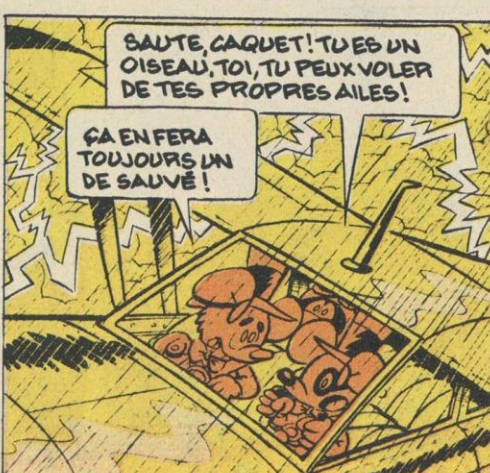
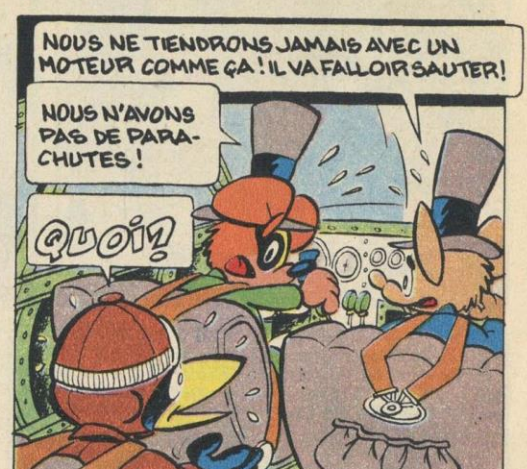
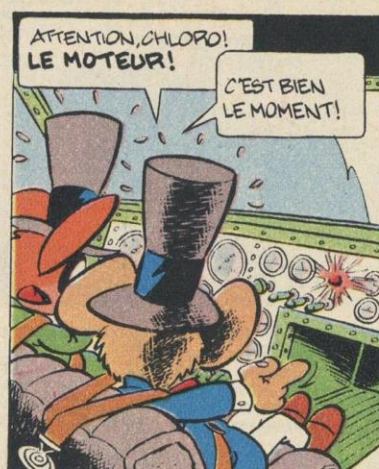
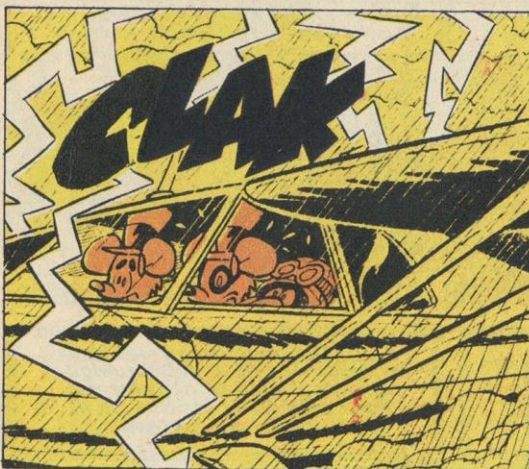




# et les loirs cosmonautes!

PAR  
GUILMARD  
et HUBUC

et retournent chez eux à bord de leur petit avion.



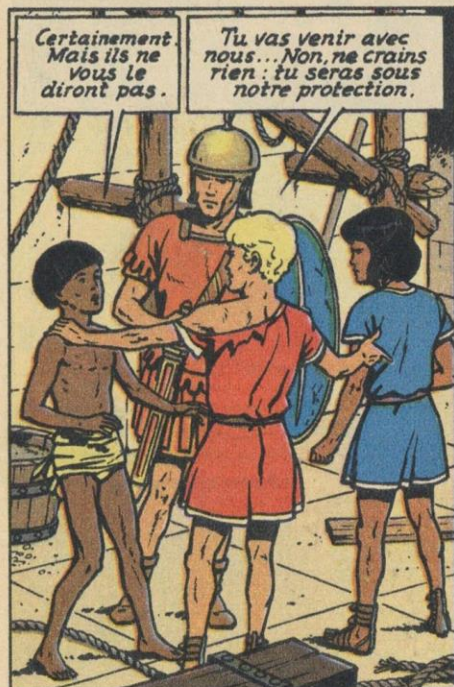
TOUT EST-IL FINI POUR NOS HÉROS?

A SUIVRE



# ALIX et LE DIEU SAU

La foule enthousiaste vient de placer l'idole dans le temple







d'Apollon, pendant qu'Alix et Enak sont interpellés par un jeune esclave.



Toi, tu vas suivre ce jeune indigène.  
Je veux savoir où il habite.

Compris !



Si cet Alix est ami de César, il  
représente désormais un danger  
pour nous. Il faut donc l'éliminer...  
La fête de demain sera une excel-  
lente occasion. Fais-moi confiance.

Hé ! hé ! hé !



Et le soir-même, dans la prison d'Apollonia.

Tu es bien le premier à  
qui le gouverneur donne  
cette autorisation.



C'est ici.



Le voilà... Je te laisse cette torche.

Merci.



Je ferme la porte : ce sont les ordres.  
Quand tu auras fini, crie : nous  
viendrons t'ouvrir.

D'accord.



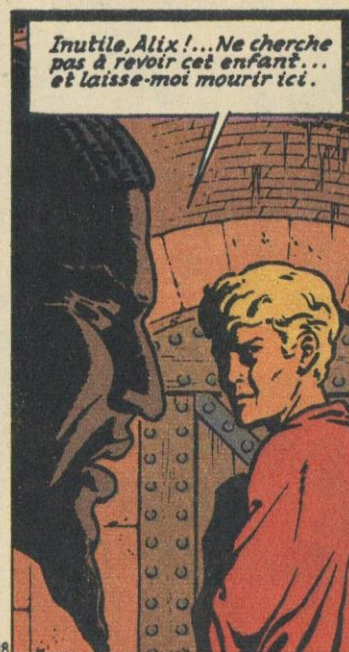
Mon nom est Alix et je  
viens en ami... Ecoute-moi.  
Je suis arrivé avec un  
jeune Grec nommé Héraklion.  
Il a disparu ce matin et je  
sais qu'il a été acheminé  
vers la retraite de ta tribu.



Dis-moi où il est... Je  
t'assure que j'irai seul  
le rechercher... Il faut  
absolument que je le  
retrouve, car sa mère me  
l'a confié et j'ai juré de  
veiller sur lui (1)



...Pourquoi ne me réponds-tu  
pas ?... En échange, je te  
promets de tout faire pour  
te sortir de cette prison.



Inutile, Alix !... Ne cherche  
pas à revoir cet enfant...  
et laisse-moi mourir ici.





# TOUTOUFFU

PAR  
J.M. BROUYÈRE

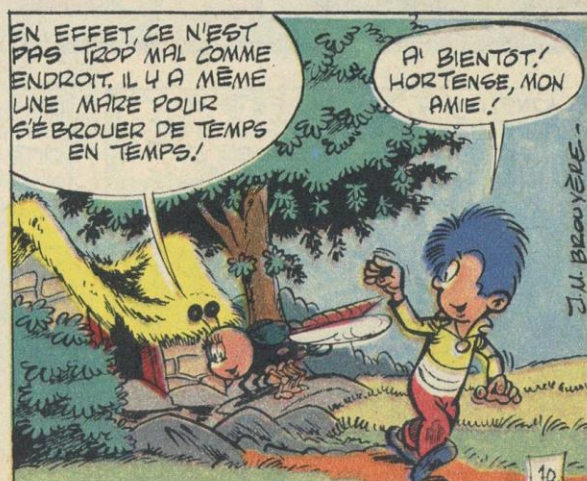
## CHAPITRE 3.

### TOUTOUFFU À FLANG-DORÉ

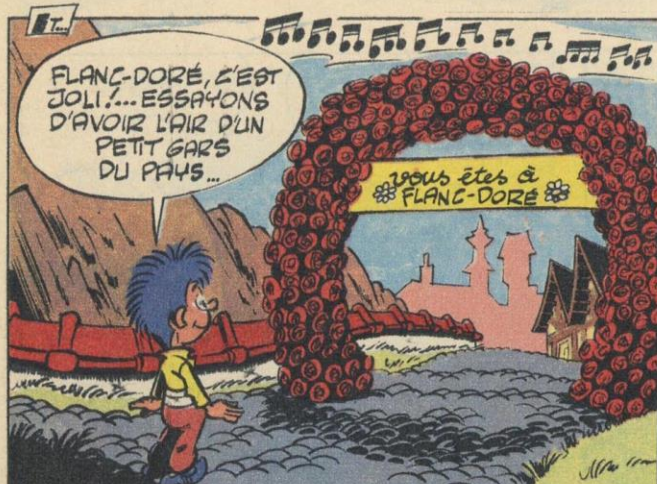
RÉSUMÉ: EN COMPAGNIE  
D'HORTENSE, TOUTOUFFU  
VOYAGE À LA RECHERCHE  
DE QUELQUE LIEU  
HABITÉ...

















# T T H

*entre 2 sets,  
toc!*

# Bi-Fi

# j'en suis!



*oh! bi donc  
fi donc  
dis donc  
ch'est bon*

**Bi-Fi** : délicieux salami junior, de conception fracassante.  
"Je suis Bi-Fi" donc je suis plein d'entrain, plein d'allant.

La nouvelle gourmandise

## Bi-Fi

**ZWAN**

**5<sup>F</sup>**





**410.000 F.**  
**188 prix !**

**au grand concours**



**Joue pour gagner :**

**1<sup>er</sup> prix :** 50.000 F en pièces d'or

**2<sup>e</sup> prix :** 30.000 F en pièces d'or

**3<sup>e</sup> prix :** 20.000 F en pièces d'or

**du 4<sup>e</sup> au 6<sup>e</sup> prix :** une TV ACEC (valeur 14.950 F) ou - au choix - une TV H.M.V. portable (valeur 15.450 F)

**du 7<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> prix :** un enregistreur SONY (valeur 11.950 F)

**du 11<sup>e</sup> au 25<sup>e</sup> prix :** un Musiclock (radio-réveil) PHILIPS (valeur 3.950 F)

**du 26<sup>e</sup> au 61<sup>e</sup> prix :** un appareil photo POLAROID (valeur 1.250 F)

**du 62<sup>e</sup> au 188<sup>e</sup> prix :** un poste-radio-transistors ACEC (valeur 890 F)

Tu trouveras le règlement du concours et un bulletin de participation dans les étuis **BIC** de 4 Cristal ou Crayon portant la mention : "Grand Concours **BIC**".

Date de clôture du concours : **le 9 mai 1969.**

**BONNE CHANCE !**

8



**LA SEMAINE  
PROCHAINE**

**L'OASIS  
EN  
FLAMMES**

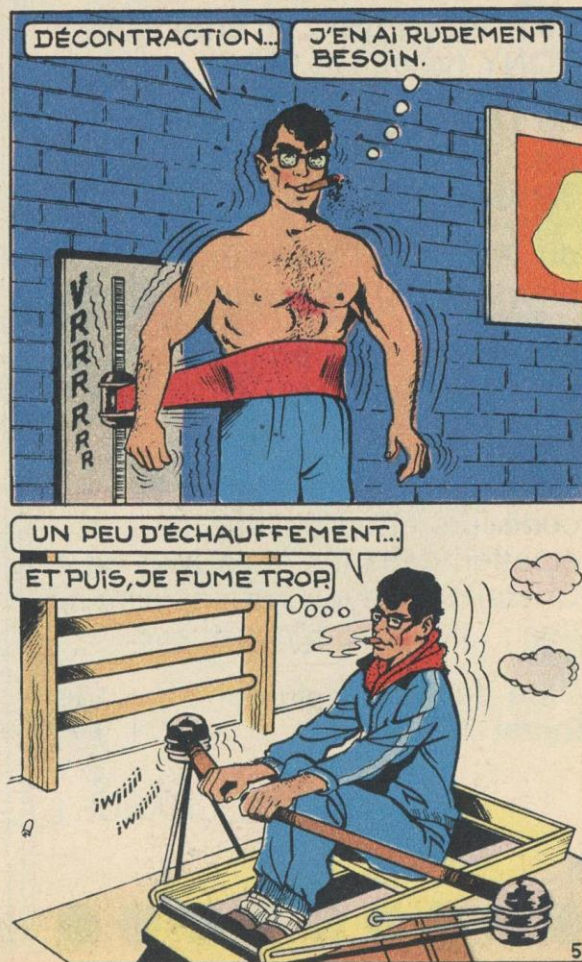
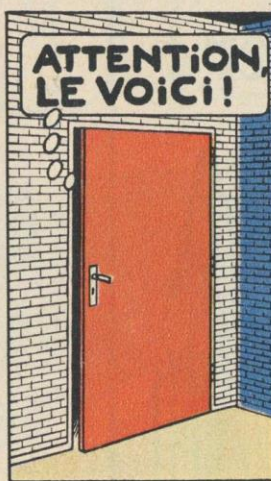




# Mr. Magellan

ITO.

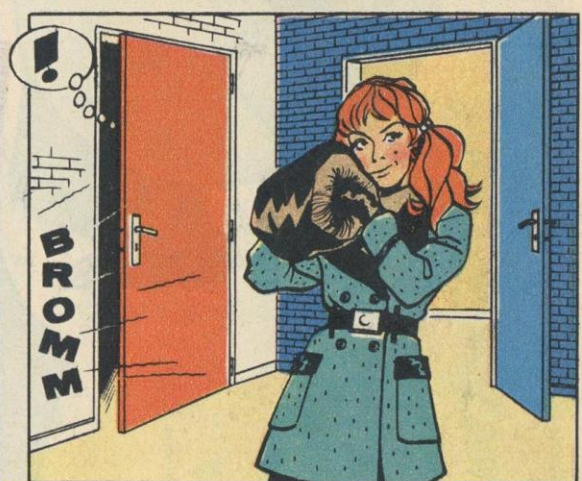
Après une journée passée a





procéder aux essais d'une voiture aux possibilités étranges. Magellan vient de rentrer chez lui.

dessin : GHION  
texte : VANAM





# NESTLÉ®

et ses bons chocolats

## NESQUIK®

la boisson préférée des jeunes

t'offrent les héros du nouveau grand  
dessin animé de Walt Disney

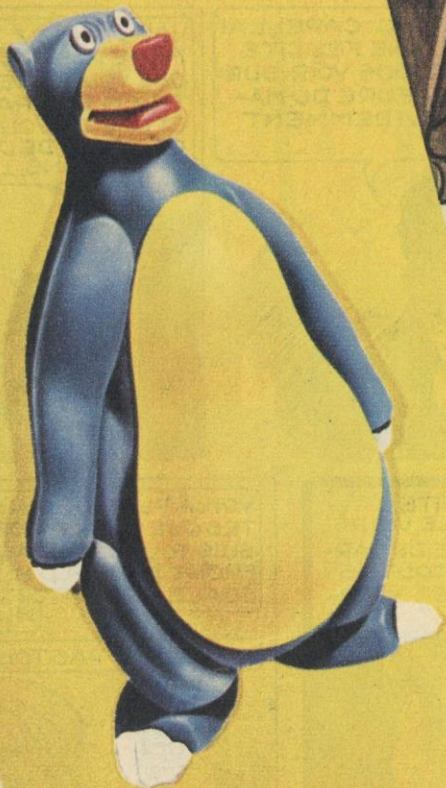
### LE LIVRE DE LA JUNGLE



Sur les tablettes  
de Chocolats NESTLÉ  
et les boîtes de NESQUIK  
400 g et 800 g tu trouveras un  
sujet démontable en plastique-  
couleurs représentant les  
héros du grand dessin  
animé de WALT DISNEY.  
Il est entièrement gratuit...  
Profites-en !

## GRATIS

5 sujets différents :  
MOWGLI  
BALOO  
BAGHEERA  
AKELA  
KING LOUIE





# JUGURTHA

## RÉSUMÉ DE LA PREMIÈRE PARTIE.



133 AVANT J. CHRIST.  
APRÈS S'ÊTRE ILLUSTRÉ AUX CÔTÉS DES  
TROUPES ROMAINES LORS DU SIÈGE DE  
NUMANCE, JUGURTHA RENTRE EN  
NUMIDIE POUR Y SUBIR LA JALOUSIE  
MORBIDE DE SON COUSIN HIEMPSAL.



À LA MORT DE SON ONCLE MICIPSA, ROI  
DE NUMIDIE, JUGURTHA EST BAFUÉ  
DEVANT TOUS LES DIGNITAIRES DE LA  
COUR.



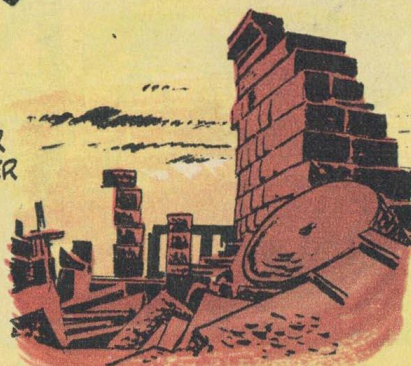
JUGURTHA DÉCOUVRE ENSUITE QUE  
SON COUSIN HIEMPSAL A FAIT ASSASSINER  
LE SEUL HOMME QUI POUVAIT TÊMOIGNER  
DES DERNIÈRES VOLONTÉS DE MICIPSA  
ET QUI HABILITAIENT JUGURTHA À  
PARTICIPER AU GOUVERNEMENT DE  
LA NUMIDIE. UNE FOLLE POURSUITE  
S'ENGAGE AU COURS DE LAQUELLE UN  
COMBAT SINGULIER OPPOSE HIEMPSAL  
ET JUGURTHA.



HIEMPSAL MORT, SON FRÈRE ADHERBAL  
ET LE CONSEILLER VIPA FOMENTENT DE  
NOIRS COMLOTS CONTRE JUGURTHA. CE  
DERNIER, APRÈS AVOIR ÉCHAPPE DE  
JUSTESSE À UN ATTENTAT, LÈVE DES  
TROUPES ET ÉCRASE L'ARMÉE D'ADHERBAL  
QUI SE RÉFUGIE À ROME OÙ IL INTRIGUE  
AUPRÈS DU SÉNAT.



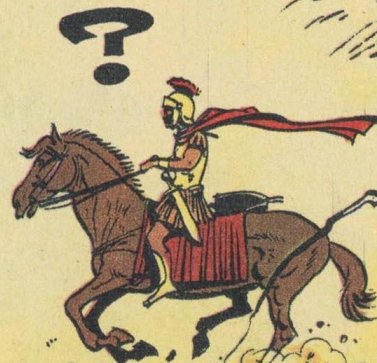
PENDANT CE TEMPS, JUGURTHA PACIFIE  
LA NUMIDIE, MAIS UN PARENT ÉLOIGNÉ:  
MASSIVA, ESSAIE DE LE SUPPLANTER.  
L'UN DES LÉVRIERS DE JUGURTHA SE  
CHARGE DE LUI DONNER UNE LEÇON.



DANS LES RUINES DE CARTHAGE,  
JUGURTHA DÉCOUVRE UN TEXTE DU  
SUFFÈTE HANNON QUI DÉCRIT  
L'EMPLACEMENT EXACT D'UNE MINE D'OR  
OUBLIÉE. JUGURTHA MONTE UNE EXPÉ-  
DITION NAVALE POUR RECHERCHER CETTE  
MINE.



PENDANT L'ABSENCE DE JUGURTHA,  
MASSIVA SE REND COUPABLE D'UN VIL  
FORFAIT. JUGURTHA JURE DE SE VENGER.  
IL EST REVENU DE SON EXPÉDITION  
AVEC SA GALÈRE CHARGÉE D'OR. IL  
POURRA DONC FAIRE FACE À UNE  
OFFENSIVE DES ROMAINS SI CEUX-CI  
ENVAHISSENT LA NUMIDIE.



À ROME, ADHERBAL N'A PAS OBTENU  
QUE LE SÉNAT FASSE LA GUERRE À  
JUGURTHA. DES COMMISSAIRES ROMAINS  
DEBARQUENT À HIPPO, EN NUMIDIE,  
ACCOMPAGNÉS PAR ADHERBAL ET VIPA  
POUR PARTAGER ÉQUITABLEMENT LA  
NUMIDIE. L'ARRIVÉE DE VIPA ET  
D'ADHERBAL, PEU POPULAIRES,  
PROVOQUE UNE ÉMEUTE.



"VOICI VOS TERRITOIRES PRINCES!...  
DIT LE COMMISSAIRE ROMAIN EN  
JETANT LES LIMBEAUX DE LA CARTE DE  
NUMIDIE AUX PIEDS DE JUGURTHA ET  
D'ADHERBAL. ..." LE PREMIER QUI  
FRANCHIRA CETTE FRONTIÈRE  
S'ATTIRERA LES FOUDRES DE L'EMPIRE  
ROMAIN!"  
JUGURTHA A LONGTEMPS MÉDITÉ  
CETTE MENACE AVANT DE SE LANCER  
DANS DE NOUVELLES AVENTURES.





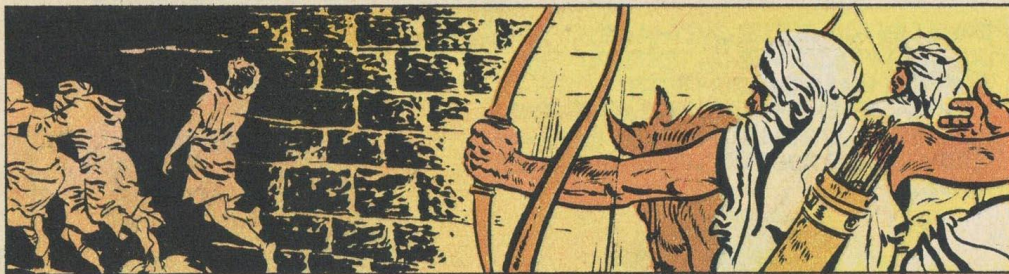
# JUGURTHA

LA LUTTE CONTRE ADHERBAL  
- LE CASQUE CELTIBÈRE -

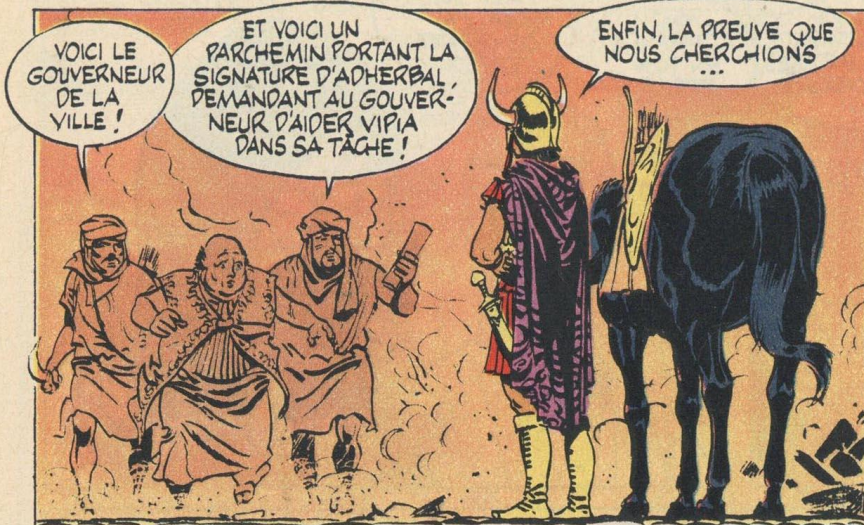
CETTE SCÈNE SE PASSE SUR LES CÔTES MÉDITERRANÉENNES DE L'AFRIQUE, QUELQUES MOIS APRÈS LE PARTAGE DE LA NUMIDIE ENTRE ADHERBAL ET JUGURTHA. MAIS N'EN DISONS PAS PLUS, CAR D'EMBLÉE UNE QUESTION SE POSE : QUELS SONT CES CAVALIERS IVRÉS DE CARNAGE ?



ET QUELLE EST CETTE VILLE ?







VOICI LE  
GOUVERNEUR  
DE LA  
VILLE !

ET VOICI UN  
PARCHEMIN PORTANT LA  
SIGNATURE D'ADHERBAL  
DEMANDANT AU GOUVER-  
NEUR D'AIDER VIPA  
DANS SA TÂCHE !

ENFIN, LA PREUVE QUE  
NOUS CHERCHIONS ...



SAIS-TU CE QUE CETTE PREUVE SIGNIFIE  
POUR TOI, GROS HOMME ?

NNON...  
NON...



AAAAHH... !



DAKH, MON AMI, VOILA QUI NE LAISSE PLUS  
AUCUN DOUTE SUR LA FELONIE DE VIPA ET SUR  
LA COMPLICITÉ DU GOUVERNEUR ET  
D'ADHERBAL !



LAISSANT DERRIÈRE EUX LA VILLE RAVAGÉE PAR LE FEU, LES CAVALIERS SE RETIRENT...

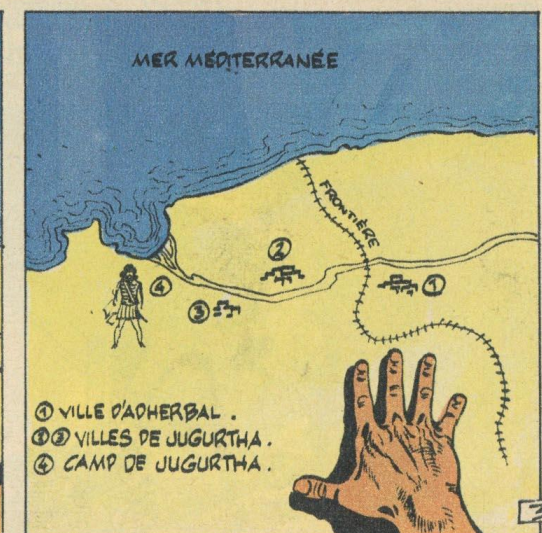
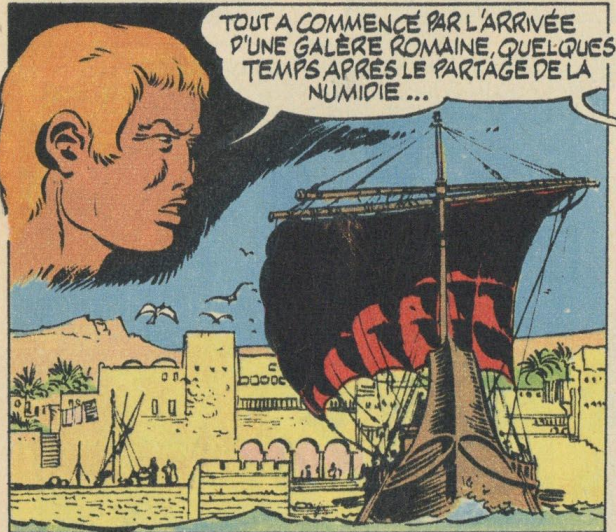
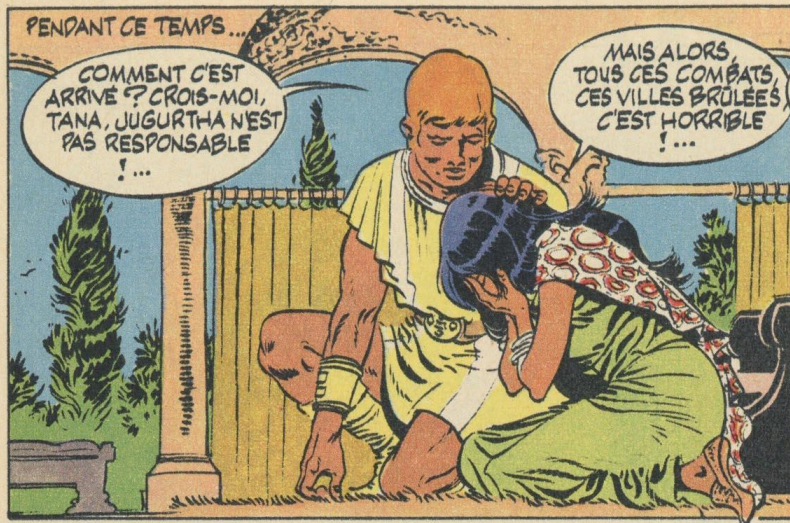
LES CAVALIERS SE SONT INSTALLÉS POUR LA NUIT, PRÈS D'UN FEU.  
LEUR CHEF VA RETIRER SON CASQUE ÉTRANGE ... QUI EST-IL ?

IL N'EST PAS POSSIBLE QUE CE SOIT JUGURTHA  
QUI AIT ORDONNÉ ET MENÉ LA DANSE  
PENDANT CETTE HORRIBLE JOURNÉE ...

MAIS SI... C'EST BIEN JUGURTHA !  
MAIS COMMENT...









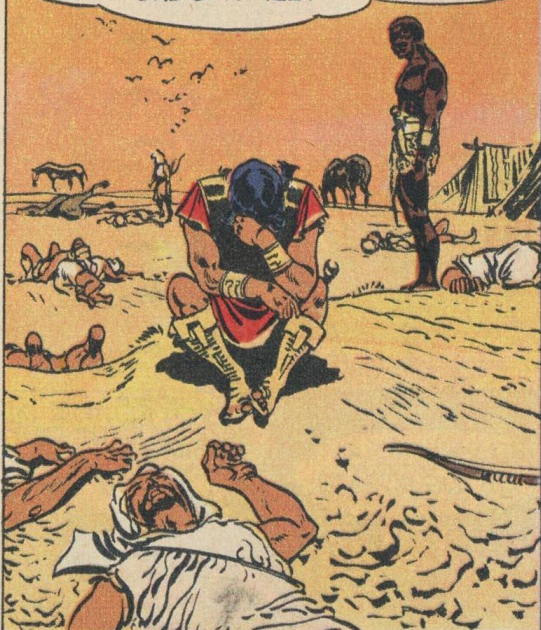
CETTE CANAILLE N'A PAS HÉSITÉ UN INSTANT À FAIRE EMPOISONNER L'EAU DE LA RIVIÈRE POUR ATTEINDRE JUGURTHA...



...NÉGLIGEANT AINSI LES MILLIERS D'INNOCENTS QUI HABITAIENT LES DEUX VILLES QUI SÉPARAIENT LA FRONTIÈRE DU CAMP DE JUGURTHA...



LE HASARD ÉPARGNA NOTRE PRINCE, MAIS LORSQU'IL VIT SES AMIS ET SES SOLDATS COUCHÉS À SES PIEDS, UNE DOULEUR FOLLE L'ENVAHIT... ET IL JURA DE TIRER UNE VENGEANCE IMPLACABLE DE CES MONSTRES QUI POUR L'ATTEINDRE LUI, N'HÉSENTAIENT PAS À EMPOISONNER TOUTE UNE CONTRÉE.



LE RETOUR FÛT DES PLUS TRISTES... CHAQUE CHOSE LUI RAPPELAIT LA TERRIBLE VÉRITÉ.



ARRIVÉ AU PALAIS, IL RASSEMBLA SES CAVALIERS, MIT SUR LA TÊTE UN CASQUE RAMENÉ D'IBÉRIE, PAR SYMPATHIE POUR LE JUSTE COMBAT DES IBÉRES CONTRE LES LÉGIONS ROMAINES, ET PARTIT POUR PUNIR LES COUPABLES.

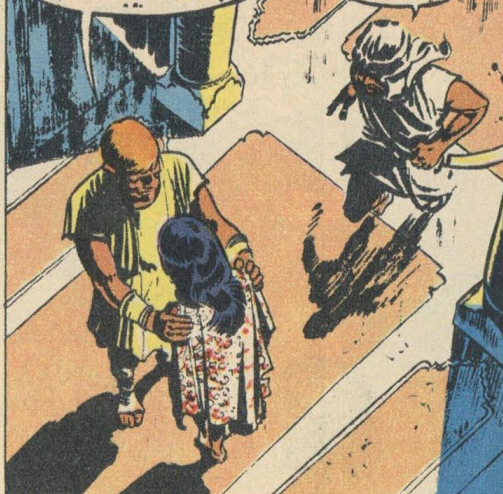


PETITE SOEUR, JE N'APPROUVE PAS LES GUERRES... MAIS S'IL Y EN A UNE QUI EST JUSTE, C'EST CELLE-LÀ!



JE COMPRENDS, MILCA...

SACHE AUSSI QUE JUGURTHA, ET AVEC LUI, TOUT LE PEUPLE NUMIDE, COMMENCE À TROUVER "L'AMITIÉ DE ROME" TROP LOURDE!



SEIGNEUR MILCA!

QUE SE PASSE-T-IL ?



VIENS VOIR, SEIGNEUR... LÀ!... DANS LA COUR!



JE LES AI TROUVÉS SUR LA CÔTE PARMI LES DÉBRIS D'UN FRELE ESQUIF...

MAIS... JE LES RECONNAIS! CE SONT LES CELTIBÈRES QUE JUGURTHA A SAUVÉS DU MASSACRE DE NUMANCE! ... MAIS, SONT-ILS...

RASSUREZ-VOUS, ILS NE SONT QUE MORTS D'ÉPUISEMENT! TU AS BIEN FAIT DE LES AMENER, MARCHAND! VOICI POUR TA PEINE.



PEU APRÈS

MILCA, TOI?... OÙ EST JUGURTHA? ...

IL DOIT RENTRER DEMAIN... EN ATTENDANT, REPOSE-TOI... TU NOUS RACONTERAS TOUT À TON RÉVEIL...



LE LENDEMAIN ...



ROHAN! ? ÉLIA! VOUS, ICI? ...



MES AMIS!... COMMENT SE FAIT-IL? QUE S'EST-IL PASSÉ?... ET VOTRE PÈRE? ...



MON PÈRE ... T-TUÉ PAR LES ROMAINS ...

NOUS AVONS DÙ FUIR NOTRE PAYS... LES REPRÉSENTANTS DE ROME Y DEVIENNENT DE PLUS EN PLUS ODIeux!



...CE CASQUE... JE TE L'AVAIS DONNÉ DEVANT NUMANCE... TU AVAIS DIT NE LE METTRE QU'EN CAS DE GUERRE CONTRE ROME...

NOUS N'EN SOMMES PAS ENCORE LA! ... MAIS APRÈS CE QUE JE VIENS DE FAIRE, CE N'EST PLUS QU'UNE QUESTION DE JOURS

RASSEMBLONS LE CONSEIL SANS TARDER!





LE SOIR MÊME...

IL EST PRATIQUEMENT CERTAIN QUE ROME ENVERRERA DES LÉGIONS PUISQUE JUGURTHA A RAVAGÉ LES TERRES DE SON COUSIN ADHERBAL!

D'AUTRE PART, IL RESTE A PUNIR LES COUPABLES DE CET EMPOISONNEMENT

CHACUN SAIT QUE LA MEILLEURE DES DÉFENSES EST L'ATTAQUE

MON AMI ROHAN VOIS JUSTE! IL EST IMPORTANT D'ALLER OCCUPER TOUS LES POINTS STRATÉGIQUES AVANT QUE LES LÉGIONS ROMAINES NE DÉBARQUENT...

ORDONNE, JUGURTHA! NOUS PARTIRONS DÈS QUE POSSIBLE!

PERSONNELLEMENT, JE NE SÉRAI PAS MÉCONTENT DE FAIRE LA NIQUE AUX ROMAINS!

UN INSTANT MES AMIS... MERCI DE VOTRE DÉVOUEMENT, MAIS SANS VOULOIR VOUS DÉCEVOIR, NOUS NE POUVONS NOUS LANCER TÊTE BASSE. IL FAUT ENGAGER DES MERCENAIRES... L'ARMÉE NATIONALE ET LES VOLONTAIRES DE VACCA NE SUFFIRONT PAS POUR AFFRONTÉ LES ROMAINS!

EST-CE PRUDENT? SOUVIENS-TOI DES MÉSAVENTURES DE CARTHAGE! PEUT-ON FAIRE CONFIANCE A DES ÉTRANGERS?

IL SUFFIT DE FAIRE APPEL A UN PEUPLE QUI A EN COMMUN AVEC NOUS LA HAINE DU ROMAIN!

JE PROPOSE D'ENGAGER UN CORPS D'ARCHERS ET DE LA CAVALERIE CELTIBÈRE!

ET MOI, JE ME FAIS FORT DE RAMENER 5000 DE MES FRÈRES!



A CIRTA, PENDANT CE TEMPS...

TOUT L'ARRIÈRE PAYS EST EN FEU!

VOIS, GÉNÉRAL, COMME TA PATRIE A EU TORT DE FAIRE CONFIANCE A JUGURTHA!



PEUT-ÊTRE... MAIS LA POLITIQUE NE ME CONCERNE PAS, JE SUIS AVANT TOUT MILITAIRE! IL N'EMPÊCHE QUE L'ON MURMURE QUE C'EST VOUS, VIPIA, ET AUSSI LE SEIGNEUR ADHERBAL QUI ÊTES LA CAUSE DE TOUT CECI...

EUH... ET QUELS SONT CES MURMURES?



UNE SOMBRE AFFAIRE DE POISON, SEIGNEUR ADHERBAL, L'IGNORERAI-TU?...

TU PLAISANTES, GÉNÉRAL, ET L'HEURE N'EST PLUS AUX PLAISANTERIES, D'AILLEURS VOILA QUELQU'UN QUI LÈVERA TES DERNIERS SCRUPULES...



QUI EST CET HOMME?

MASSIVA, UN COUSIN LOINTAIN...

JE TE SALUE, GÉNÉRAL...





ET DANS CIRTA, ON SE MIT À FAIRE LES PRÉPARATIFS DE GUERRE...

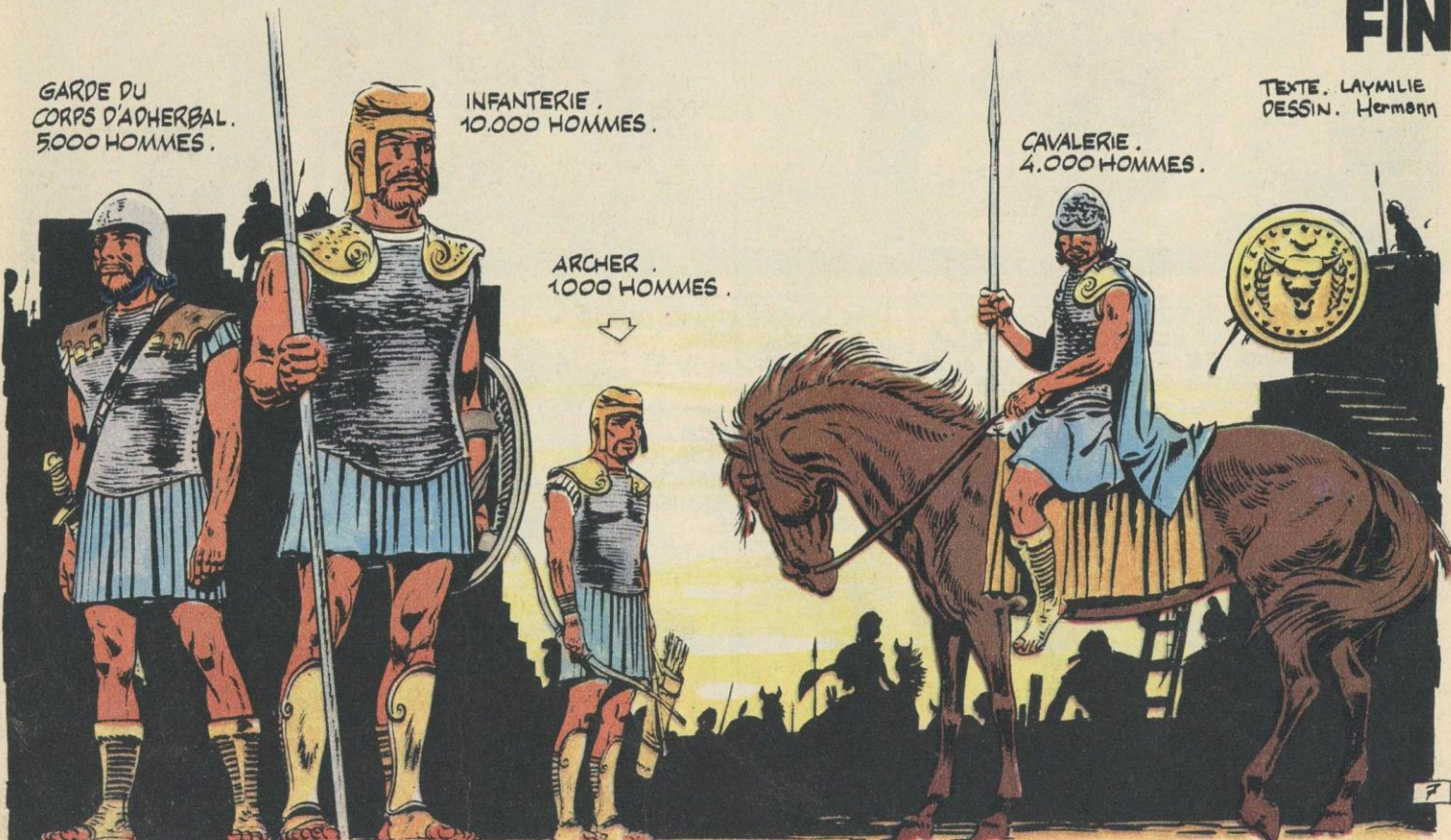
**FIN**

GARDE DU CORPS D'ADHERBAL. 5.000 HOMMES.

INFANTERIE. 10.000 HOMMES.

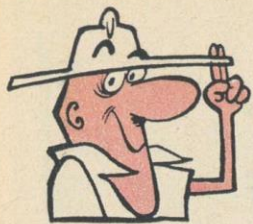
CAVALERIE. 4.000 HOMMES.

ARCHER. 1.000 HOMMES.



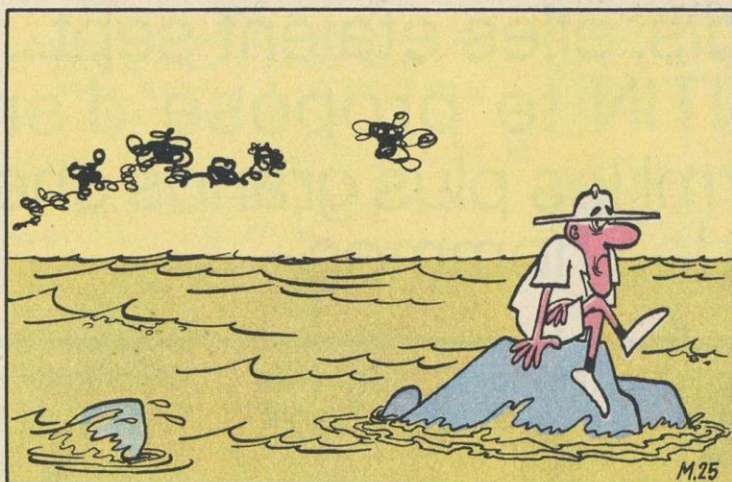
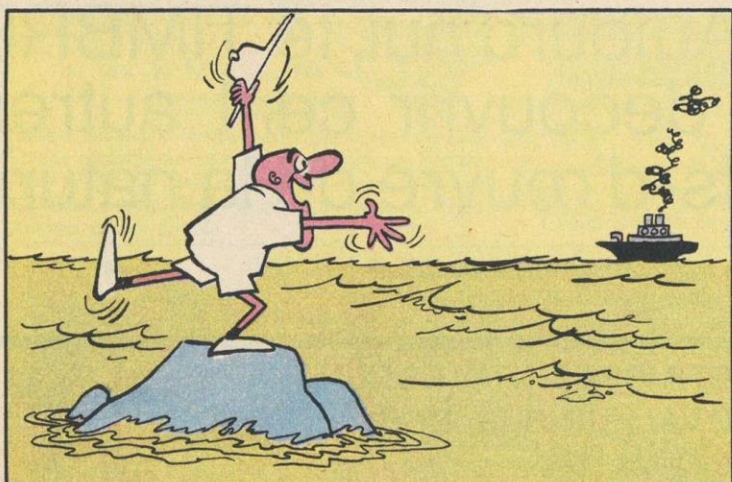
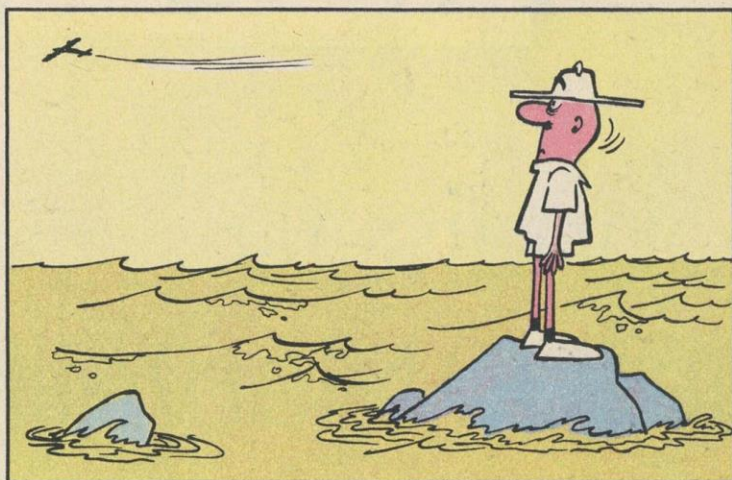
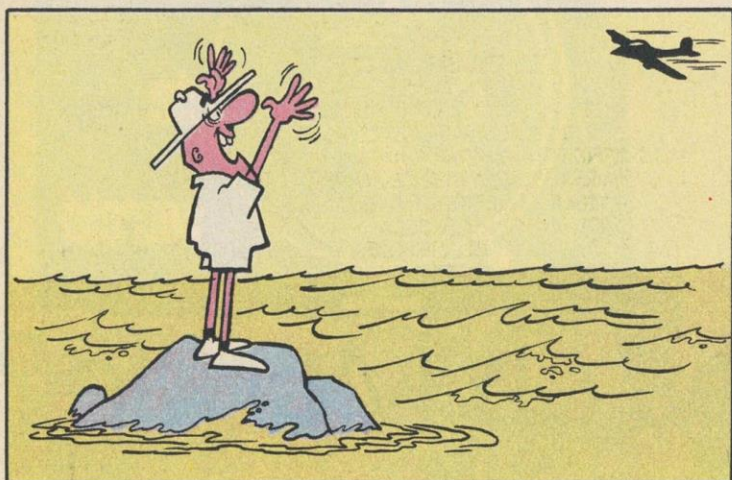
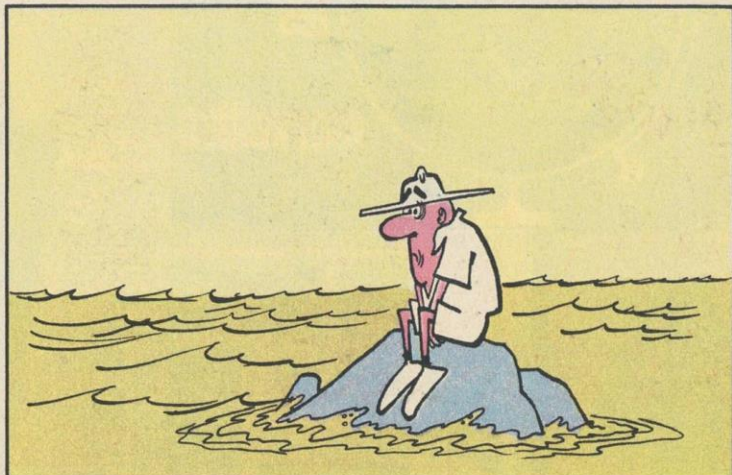
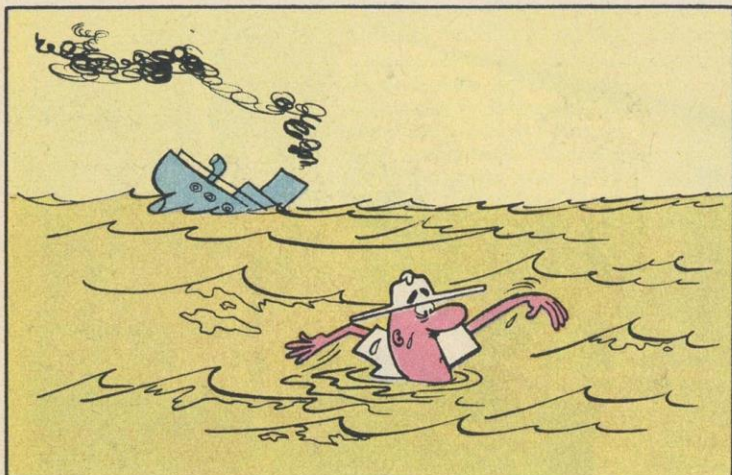
TEXTE. LAYMILIE  
DESSIN. Hermonn





# MAX l'explorateur

par BARA



M.25



BARA





# connais-tu les 100 Merveilles du Monde?

Jadis, elles étaient sept... Aujourd'hui, le **TIMBRE TINTIN** te propose d'en découvrir cent autres parmi les plus grands chefs-d'œuvre de la nature et des hommes.

Collection complète : 10 séries de 10 chromos.  
Par série de 10 chromos : 50 points TINTIN.  
Prix de l'album : 36 F.

Tu peux te procurer cet album au Magasin TINTIN, 1-11, av. P.-H. Spaak, Bruxelles 7, dans tous les magasins « A L'INNOVATION », chez les libraires ou par poste contre versement au C.C.P. 1909.16 de TINTIN-BRUXELLES.

(Nous ne faisons pas d'envois contre remboursement.)

Tu trouveras également ces chromos sur les emballages des gaufrettes

chocolatées

**DUO**

**PAREIN**

LE TIMBRE TINTIN EST UN TIMBRE DE VALEUR SUR DES PRODUITS DE QUALITE :



Biscuits CHOCO-AS PAREIN - Biscottés et pain grillé PAQUOT - Cafés CLE D'OR - Choçolats et Sugus SUCHARD - SUCHARD Express - Les EDITIONS DU LOMBARD - Journaux TINTIN et JUNIOR - Fruits TINTIN - Pâtes alimentaires TOSELLI - Poudre à lessiver SOLEIL - Savon de toilette SUNLIGHT blanc ivoire - Produits laitiers NOSTA - Sirops PROSMANS, PRINCE DE LIEGE.

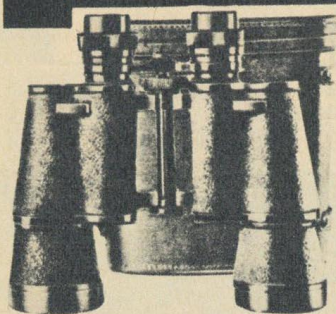




Bientôt la **Pour son plaisir**  
Fête des Pères

Une offre loyale. Pas d'attrape, pas de démarcheur, pas de visite à domicile. Des articles de qualité et des prix !

à VUE chez VOUS SANS ACOMPTÉ premier paiement  
5 jours après réception



**JUMELLES MARINES ET DE NUIT** prismatiques à luminosité améliorée par optique traitée, triples lentilles bleutées à double prismes testées par le Telescope Institute. Mise au point par molette centrale et oculaire droit, correcteur, écartement variable. Livrée complète avec luxueux étui porc, courroies à main et d'épaule et un certificat de dédouanement. Luminosité 50, la plus grande, la meilleure.

**GAGNEZ 1.000 F**

Dimensions : 18 x 20 cm. Poids : 1.300 gr. GARANTIE de 1 AN

**SAFARI**

GROSSISSEMENT 7 X

Un objectif éloigné de 1.000 m. semble se trouver à 125 m.

Prix catal. : 1.890 Fr.

Prix CODU : 890 Fr.  
ou 12 x 82 Fr.

**AMIRAL**

GROSSISSEMENT 12 X

Un objectif éloigné de 1.000 m. semble se trouver à 85 m.

Prix catal. : 1.990 Fr.

Prix CODU : 990 Fr.  
ou 12 x 91 Fr.

**PRÉSIDENT**

GROSSISSEMENT 16 X

Un objectif éloigné de 1.000 m. semble se trouver à 60 m.

Prix catal. : 2.290 Fr.

Prix CODU : 1.290 Fr.  
ou 12 x 119 Fr.

**CODUmat 7-2 et 7-4 moteur Aspera**

Tondeuses à gazon, moteur à essence antiparasité et silencieux, consommation économique. Démarrage par corde avec rebobinage automatique, bâti acier laqué, estampé d'une seule pièce garanti indéformable. Grande largeur de coupe (45 cm.) dépassant de chaque côté le tracé des roues (très important). Roues asymétriques avec bandages caoutchouc. Couteau hélice en acier durci, éjection des herbes par l'arrière. Livrée avec clé à bougies, clé plate, GARANTIE de 1 AN et mode d'emploi. Pièces de rechange toujours disponibles et service après vente assuré.

**CODUmat 7-2 (non illustré)**

Moteur Aspera 2 temps-2,5 HP. Carburant mélange huile et essence.

Coupe réglable suivant la hauteur des roues.

Prix catalogue : 2.985 Fr.

Prix CODU : 2.585 Fr.  
ou 15 x 193 Fr.

**CODUmat 7-4**

Moteur Aspera 4 temps-3 HP. Carburant essence. Coupe réglable en hauteur, 7 positions par système JUST-A-MATIC (très rapide, un levier à pousser à chaque roue). Avec récolteur à herbe en Nylon compris et 1 l. d'huile.



**GAGNEZ 400 F**

**GAGNEZ 800 F**

Prix catalogue : 4.700 Fr.

Prix CODU : 3.900 Fr.

18 mensualités de 212 Fr. et 600 Fr. à la livraison.

Crédit : 4.416 Fr.

**HOLIDAY Remington**



Portable complète avec valise, mode d'emploi et garantie d'usage. Prix catalogue : 2.475 Fr.

Prix CODU : 1.875 Fr.

ou 15 x 139 Fr.

**olivetti Lettera 32**

Portable légère, robuste et complète. Avec tabulateur automatique, 86 signes, grand chariot. Avec valisette, mode d'emploi et garantie d'usine.

Prix catalogue : 3.950 Fr.

Prix CODU : 2.950 Fr. et en PLUS un CADEAU valeur 350 Fr.



**GAGNEZ 1.000 F**

Payable en 6 x 514 Fr.  
ou 12 x 271 Fr.  
ou 18 x 187 Fr.

1<sup>er</sup> paiement 5 jours après la réception.

BON DE COMMANDE  
A découper ou recopier  
et renvoyer à

**CODU**  
121, rue Brogniez  
Bruxelles 7  
ou  
32, rue Gallait  
Bruxelles 3

Envoyez-moi A VUE et à l'essai-COMPTANT ou CREDIT le ou les articles suivants éventuellement voltage  
NOM et Prénom ..... N° .....  
Rue .....  
Localité .....  
Signature ..... Date de naissance .....  
(des parents pour les mineurs d'âge).

**Un superbe ATELIER COMPLET**

comprenant

65 accessoires de qualité et la puissante foreuse

**Black & Decker**

+ votre GAIN **800 F**

1 foreuse BLACK & DECKER D. 500

1 vitesse, mandrin 8 mm.

1 accessoire scie circulaire + 1 lame

1 table à scier sur pieds + 2 guides

1 support horizontal complet

1 meule et son axe

1 lame fine denture

1 disque à poncer en caoutchouc

1 bonnet à polir en peau d'agneau

24 disques ponceurs assortis

1 brosse métallique 4" pour décaper

1 mélangeur de peinture

17 mèches à bois ou à métaux

1 monture scie cloche et 7 lames

1 mèche à pierre 5 mm. Ø

1 disque NYLON pour découper la pierre

1 disque NYLON pour découper le métal

1 tournevis mécanicien 5"

1 caisse à outils

995 Fr.

395 Fr.

495 Fr.

150 Fr.

90 Fr.

110 Fr.

70 Fr.

60 Fr.

72 Fr.

76 Fr.

30 Fr.

138 Fr.

99 Fr.

31 Fr.

44 Fr.

44 Fr.

24 Fr.

65 Fr.

Valeur du colis 2.988 Fr.

Votre GAIN 800 Fr.

Prix CODU 2.188 Fr.

ou 24 x 107 Fr. ou 12 x 200 Fr.

**Et pour qui veut plus fort encore**

Le même atelier avec foreuse BLACK & DECKER D. 520 - 2 vitesses - mandrin 10 mm.

Valeur : 3.488 Fr. - Prix CODU : 2.688 Fr.

ou 24 x 132 Fr. ou 12 x 247 Fr.

Le même atelier avec foreuse BLACK & DECKER D. 720 - 2 vitesses - mandrin 13 mm.

Valeur : 3.888 Fr. - Prix CODU : 2.995 Fr.

ou 24 x 148 Fr. ou 12 x 274 Fr.

Toutes nos foreuses sont livrées avec la carte de garantie officielle BLACK & DECKER qui seule vous assure le service après vente COMPLET : garantie, pièces détachées et réparations.

**TAILLE-HAIES ELECTRIQUE D. 450**

Machine compacte, robuste et légère (2 kg). Particulièrement destinée à la coupe, à l'égailage et au profilage des haies. Poignée latérale qui se place à droite ou à gauche de la machine. Lame simple de 330 mm. En 220 volts.

Prix catalogue : 1.295 Fr.

Prix CODU : 995 Fr.

ou 6 x 174 Fr.

**GAGNEZ 300 F**

**OUI** des taille-haies électriques de marque **Black & Decker** à partir de 995 Fr.

**TAILLE-HAIES ELECTRIQUE DNJ. 452**

Machine à double isolation. Pour des tailles encore plus rapides. La double lame plus longue (420 mm.) couvre une plus grande surface et permet de couper d'un mouvement régulier de va-et-vient.

Poids : 2,5 kg. Pour voltages de 200 à 250 V.

Prix catalogue : 1.995 Fr.

Prix CODU : 1.695 Fr.

ou 12 x 156 Fr.

Double isolation

**GAGNEZ 300 F**

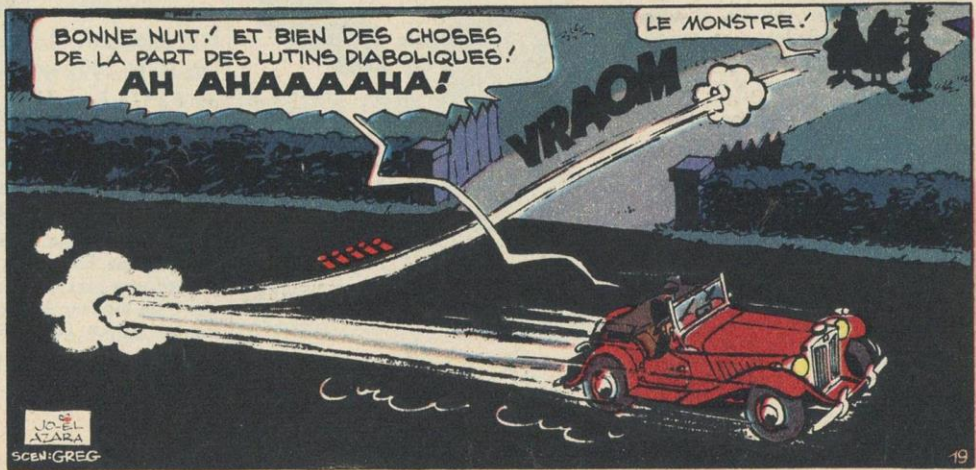
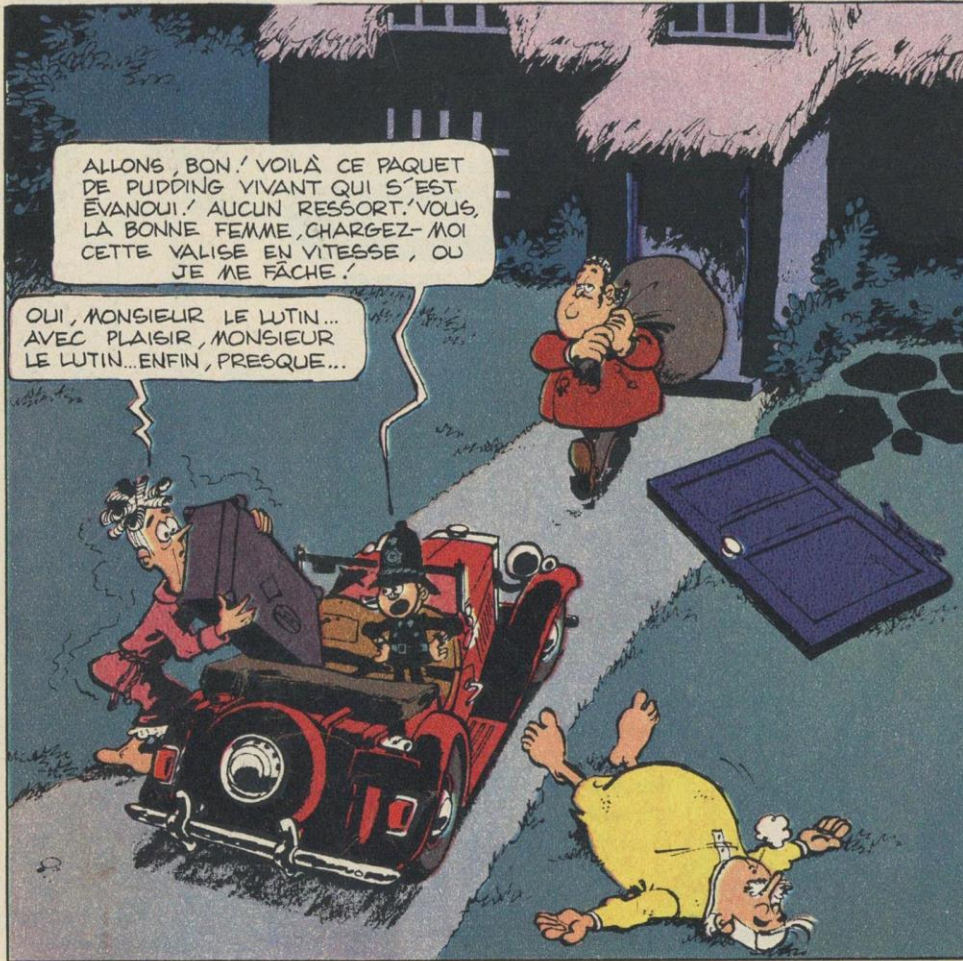




# Clifton

PAR JO-ËL AZARA  
SCÉNARIO: GREG

Les lutins diaboliques commandés par Silas viennent de cambrioler la maison

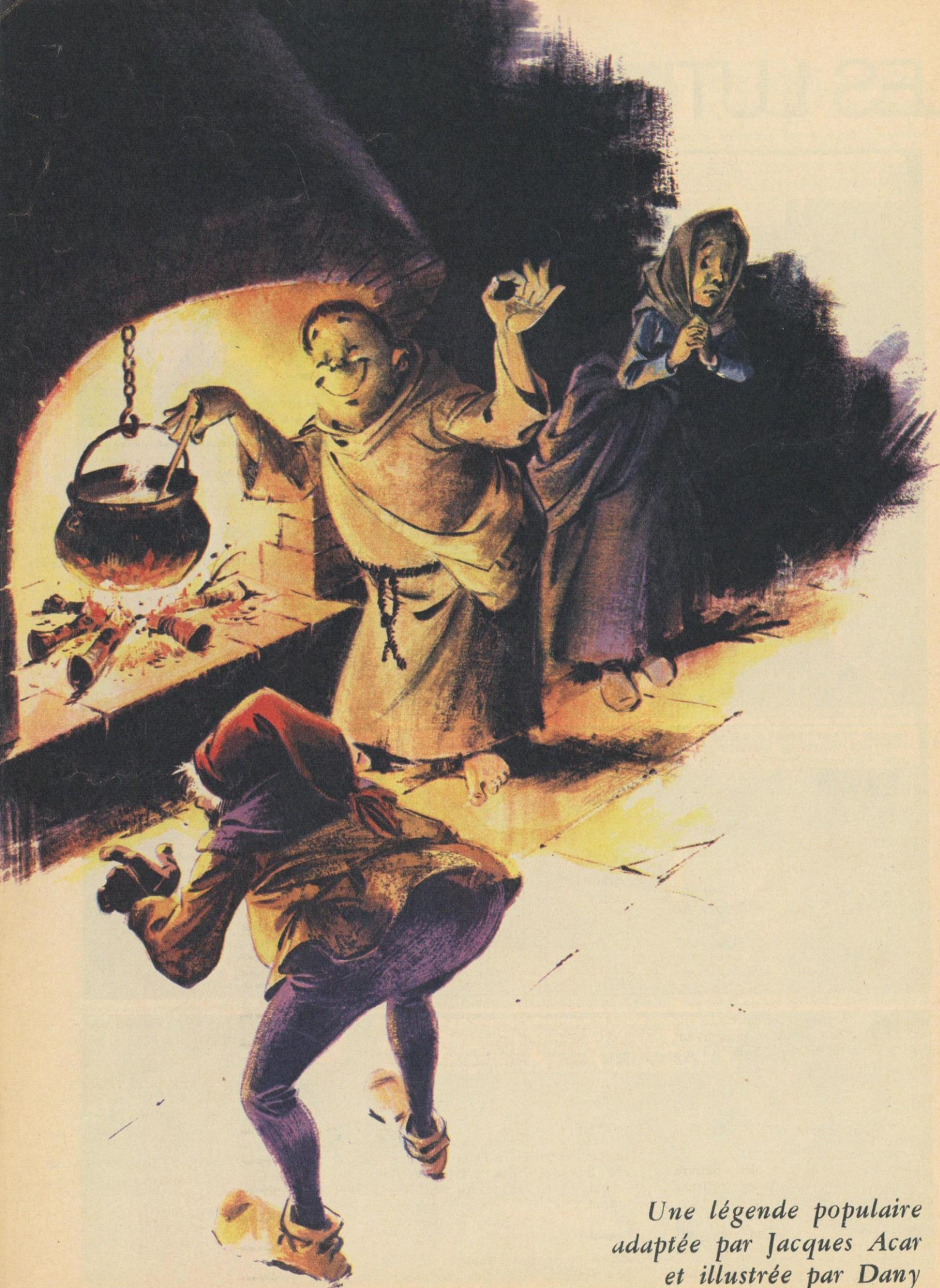




de Watson. Clifton a été assommé et les lutins lui ont emprunté sa voiture.







*Une légende populaire  
adaptée par Jacques Acar  
et illustrée par Dany*



# LA SOUPE DE FREI ANTONIO

**P**ERSONNE mieux que le Senhor Bolso ne connaissait la valeur du centavo, personne mieux que lui ne savait que cent centavos constituent un escudo et que c'est l'escudo qui fait l'homme. Du moins, le croyait-il...

On peut affirmer aussi que le Senhor Bolso était avare. Sa réputation était même si bien établie dans sa province du Beira Beixa que l'on disait : « Pingre comme... ». A l'image de sa terre, Albano Bolso était âpre et dur. Travillant de l'aube au couchant, il ne ménageait personne ni lui-même. Disons franchement qu'il était un de ces hommes possédés par une seule idée, donc parfaitement insupportables. Argent, argent, Albano ne pensait qu'à cela.

Ah ! s'il avait pu faire pousser les pièces d'argent comme il cultivait sa vigne ! Il imaginait, à ses rares moments de repos, ce qu'auraient été des vendanges de grappes de pièces sonnantes et trébuchantes. Son bas de laine aurait pris alors les proportions d'une de ces bonnes et solides barriques de chêne dans lesquelles le vin aime à vieillir. Hélas, ce ne sont pas des choses qui arrivent.

Un jour, cheminant sur les routes caillouteuses de la Serra da Estrella, point culminant de cette Lusitanie si chère à son cœur, Frei Antonio — un bon moine dans la tradition populaire — s'arrêta au village de Teixoso et heurta à l'huis de la première maison que le Seigneur plaça sur ses pas.

— Entrez ! grogna Albano.

Le paysan redoutait qu'une visite impromptu n'amenât chez lui quelque fâcheux dont le seul but serait de lui soutirer de l'argent. En voyant ce moine, couvert de poussière et pieds nus, Bolso comprit tout de suite que ses alarmes n'étaient point vaines. Sa femme, la douce Arminda, salua le religieux d'un mouvement respectueux de la tête. Elle n'osa en faire plus avant que le maître de la maison ne lui ait, par sa conduite, dicté l'attitude à observer envers le nouveau venu.

— Mille grâces soient sur vous, dit le moine. Votre demeure m'a semblé bien accueillante, et j'ai pensé...

— Elle n'abrite qu'un bien pauvre homme ! protesta Bolso en retirant humblement son bonnet. Un bien pauvre homme toujours à la peine et qui n'a devant lui l'ombre d'un sou vaillant.

Frei Antonio — qui s'y connaissait

en hommes — avait déjà jaugé le drôle. Aussi entreprit-il de le rassurer :

— N'aie crainte, lui dit-il. Je ne veux en aucune manière écorner ton maigre bien. J'ai faim, mais je me contenterai d'un peu d'eau chaude.

— D'un peu d'eau chaude ? répéta le vigneron sur ses gardes.

— Oui. Prête-moi une marmite et accorde-moi la permission d'utiliser, si tu n'en as toi-même besoin, la chaleur des braises de ton foyer pour préparer ma soupe.

— Voulez-vous dire qu'il y a dans votre sac de quoi préparer un repas ? s'inquiéta Albano que la vue de la besace vide pendue à l'épaule du religieux n'avait pas convaincu.

— Exactement ! répliqua Frei Antonio. Joignant le geste à la parole, il sortit du sac un beau caillou rond, bien propre et tout luisant.

— Vous n'allez pas prétendre que c'est avec ce caillou que vous allez...

— Si, précisément ! C'est du jus de cette pierre que je me nourris depuis toujours. Et, regarde-moi, ai-je l'air de mourir de taim ?

— Non, convint Bolso. Si j'en juge d'après vos bonnes joues roses, — sauf votre respect ! — vous seriez plutôt en bonne santé.

Arminda remplit la marmite à la source qui coulait dans le jardin et dont l'eau s'en allait paresseusement baigner le pied de superbes choux, légume de base de la cuisine populaire portugaise. Arminda en connaissait les mille préparations, mais elle n'y songeait pas en regagnant la maison. Elle brûlait de connaître cette extraordinaire recette de soupe au caillou.

— Ce... Cette pierre... demandait son mari au moine à l'instant où elle pénétrait dans la salle commune, cette pierre est assurément magique...

Frei Antonio se signa, prit l'air effrayé de celui que le démon vient de frôler. Magique ! Ce paysan n'y pensait pas !

— Voulez-vous dire qu'il s'agit d'un caillou ordinaire ?

— Tout ce qu'il y a de plus ordinaire ! affirma le moine en plongeant délicatement l'objet dans l'eau claire et fraîche. Si c'est bien à cela que tu songes, je puis t'affirmer que tu peux en faire autant que moi avec n'importe lequel de ceux qui jonchent la route devant ta maison.

Bolso se récria. Jamais il n'aurait eu la prétention de... Mais une lueur cupi-

de dans ses yeux traduisait bien le calcul qu'il effectuait mentalement. En pensée, il soupesait le sac d'escudos représentant l'économie d'une soupe journalière pendant tout un an !

Religieusement — pourrait-on dire ! — le moine touillait son breuvage qui s'obstinait à demeurer limpide. Albano Bolso posa enfin la question qui lui brûlait les lèvres :

— Cela a-t-il du goût ?

— Si cela a du goût ? se recria Frei Antonio. Mon pauvre enfant, vous qui ignorez sans doute ce qu'est un délice ne pouvez vous faire une idée de la saveur de cette soupe. C'est... comment pourrait-on dire ? Incomparable ! C'est cela tout juste : incomparable ! Evidemment...

— Ah ! Il y a un mais ! Je le pensais bien, marmonna le paysan. C'eût été trop beau !

D'un geste patelin, le moine apaisa les alarmes de l'homme.

— Ne me prêtez pas des paroles que je n'ai point prononcées. Ma soupe est parfaite telle qu'elle est maintenant. Cependant, à Coïmbra, un moine de mes connaissances y ajoute quelques feuilles de chou. Cela relève !

Quelques feuilles de chou ! Voilà qui ne ruinerait pas Bolso ! Il était même prêt à en mettre dans ses soupes futures. Aussi donna-t-il ordre à sa femme d'aller au jardin en couper la valeur d'un petit panier. Frei Antonio les jeta dans le liquide bouillonnant qu'il remua avec componction.

Voyez-vous, mon fils, cela a déjà une tout autre allure. C'est différent de la soupe au caillou simple... On dit même, mais je ne l'ai pas vérifié personnellement, que les gens de Lisbonne ajoutent à leur caillou, en plus du chou, quelques haricots et des pommes de terre ! Entre nous, je confesse qu'il s'agit là d'habitudes de citadins au palais pervers par les bonnes choses de ce bas monde.

Ne pouvant décemment demeurer en reste des Lisbonnins, Albano donna des instructions à sa femme pour qu'elle retournât au jardin. Après tout, choux, haricots et pommes de terre ne sont-elles pas des choses que Dieu fit pour le bien de ses créatures, des choses qui ne coûtent à l'homme que la peine de les cultiver. La peine, c'est-à-dire rien. Un fumet agréable de légumes frais se dégageait maintenant de la marmite.

Suite page 47.



# Chevalier Ardent



PAR  
FRANÇOIS  
CRAENHALS

Une flèche a transpercé la hampé de la harpe dont jouait Gwendoline. Ardent a rattrapé l'archer

LORSQU'ENFIN, ARDENT PEUT SE DÉGAGER...



PERSONNE !  
ÉVIDEMMENT !... JE ME  
SUIS LAISSÉ BERNER !



ET REMÂCHANT SA RAGE, IL  
RETOURNE AU RATH...



ALORS ?...

RASSURE-TOI, ARDENT GWENDOLINE  
NE SOUFFRE QUE D'UNE LÉGÈRE  
COUPURE, ELLE DORT...



MAIS IL FAUDRA QU'IL  
S'EXPLIQUE !  
**ELLE SAVAIT LE  
DANGER QU'IL Y'A À  
JOUER DE CET INSTRU-  
MENT. ET JE VAIS DE  
CE PAS LUI FAIRE A-  
VOUER, POURQUOI...**



**ARRÊTE !.. QUE PEUX-TU PROUVER ?..  
IL NE S'AGIT PEUT-ÊTRE QUE D'UNE  
IMPRUDENCE... UNE GUERRE OUVERTE  
AVEC LES VIKINGS NOUS METTRAIT  
DANS UNE SITUATION INTÉNALE !..**



**ET MOI JE  
DIS QU'ELLE  
A ATTENDU À  
LA VIE DE  
GWENDOLINE !**



ARDENT, VOYONS !.. ÉCOUTE,  
GAUDIN ! À QUOI NOUS SERT  
DE NOUS METTRE IONA ET  
TOUTE LA COLONIE SUR LES  
BRAS ?.. J... JE PENSE COMME  
TOI, ARDENT... MAINTENANT  
NOUS SERONS SUR NOS GAR-  
DES... NOUS VEILLERONS DE PLUS  
PRÈS SUR LA PRINCESSE...



OUI... SANS DOUTE...  
JE NE SAIS PLUS...



LE LENDEMAIN, ARDENT ET VOL-  
SUNGS SE MÈLENT À LA POPU-  
LATION DU BOURG POUR ESSAY-  
ER DE GLANER QUELQUES  
NOUVELLES

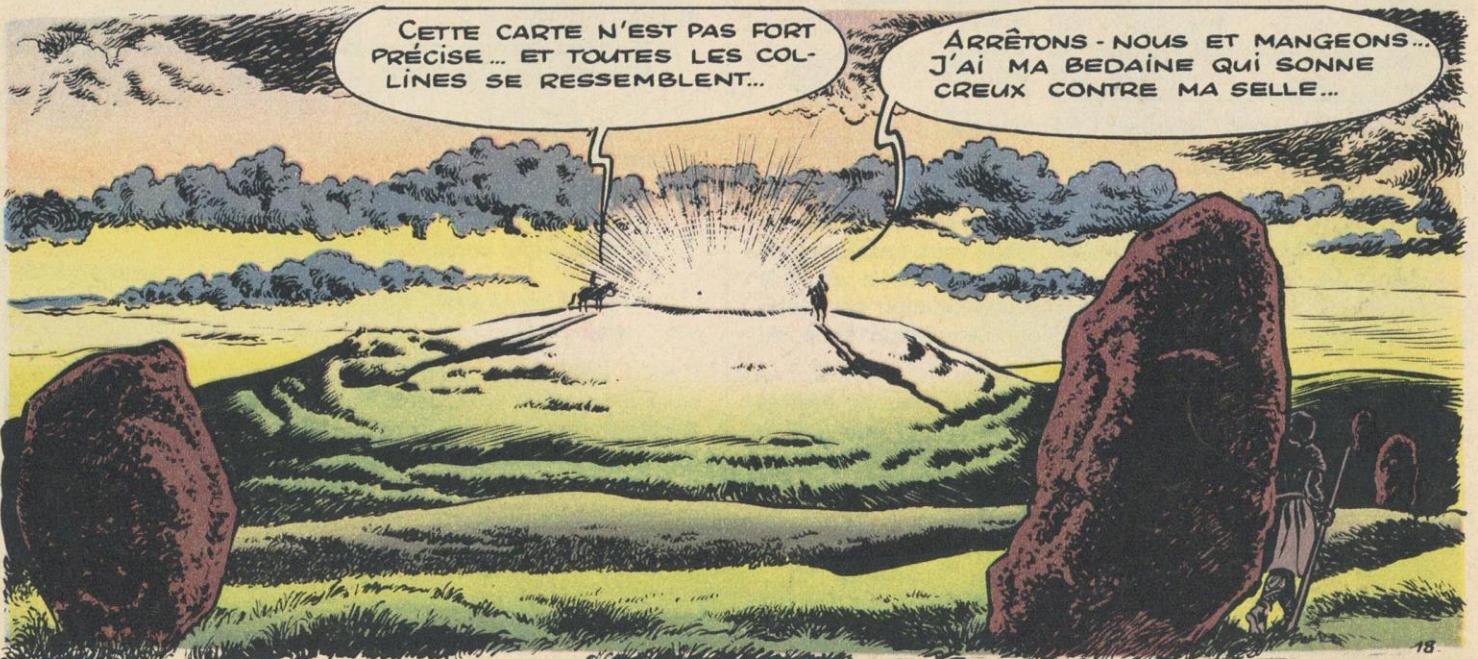
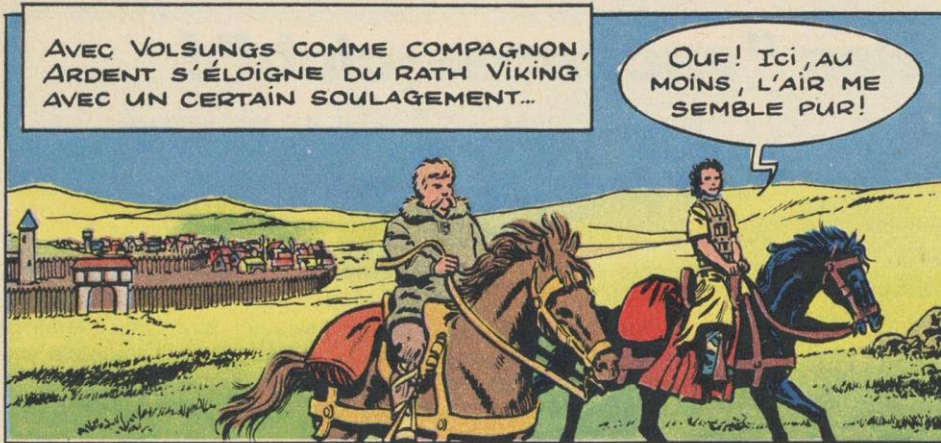
RIEN ! ILS SEMBLENT  
NOUS ÉVITER COMME  
LA PESTE...





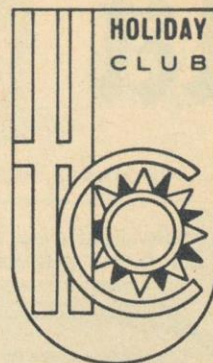
# la Harpe Sacrée

qui, avant de prendre la fuite, lui révèle le caractère sacré de cet instrument pour les Irlandais.





# vacances 1969...



## airtour

## **l'énorme succès des "vacances-club" !**

**Les vacances « HOLIDAY CLUB », un confort vacances !**

Les vacances « holiday club » sont à la fois très bien et très mal connues.

Aussi voulons-nous essayer de mieux vous les définir.

Imaginez que, pour changer de l'hôtel classique où vous vous rendez chaque année, vous choisissiez en 1969 un petit village tout blanc, fleuri d'eucalyptus et de lauriers roses, en bord de mer, aux Baléares, en Grèce, au Maroc ou ailleurs encore... Le village est récent et son architecture, faite de modernisme et de tradition locale, s'adapte au paysage environnant.

La résidence dont vous disposez dans cet ensemble harmonieux vous apporte ce confort individuel total sans lequel il n'est pas de complète liberté. La grande majorité de nos résidences disposent d'une salle d'eau personnelle, contiguë à la chambre, douche, lavabo, w.c. particulier. Vous y ferez la sieste l'après-midi dans l'agréable fraîcheur de vos murs, ou allongé sur la terrasse donnant sur une pelouse, un djebel ou la mer... Les femmes de chambres assurent l'entretien du bungalow sans aucun dérangement pour vous.

Le restaurant est à deux pas et il est de tradition dans un club de bien manger, car les activités sportives que certains vont pratiquer ouvrent l'appétit. Dans la majorité des cas, un buffet abondant vous propose des plats variés que vous pourrez arroser à discrétion d'un petit vin local bien sympathique.

**Les vacances « HOLIDAY CLUB »,  
une série d'ambiances !**

Et les autres activités ? Elles sont nombreuses !

Activités sportives un peu partout, bien sûr. Ski nautique, voile, exploration sous-marine, équitation, sont les maîtres sports. Certains clubs disposent d'une piscine, de courts de tennis. Des moniteurs sont à votre disposition pour vous enseigner les rudiments de chacun de ces sports et le matériel est mis gracieusement à votre disposition. Une participation est toutefois demandée dans certains clubs pour l'équitation et le ski nautique.

Mais libre à vous de choisir selon vos goûts si vous ne désirez pas participer aux sports, car votre droit à la paresse est le plus sacré de tous. Libre à vous de vous livrer sans contraintes au chaud soleil sur le sable doré des plages, aux bivouacs en mer, aux méchouis, etc...

Et si vous aimez les visites et les excursions, les clubs de Poséidon pour la Grèce, Estepona pour l'Andalousie sont, notamment, de merveilleux points de départ.

**Les vacances « HOLIDAY CLUB » sont-elles chères ?**

Compte tenu de tous les services complémentaires qui sont à votre disposition, gratuitement ou avec une participation de principe, les vacances « club » devraient être très chères. Par le système de vols spéciaux, **airtour** peut toutefois vous présenter tous ces programmes à des prix forfaitaires sensationnellement intéressants, surtout si vous pouvez partir hors saison.

Jugez-en plutôt :

**aux BALEARES :**

**PLAYA ROMANTICA et PLAYA TROPICANA**

14 jours, voyage en avion, séjour en pension complète, formule « tout compris »

à partir de **5.680 F.**

du 2 mai au 15 septembre.

**CLUB ELDORADO**

15 jours, voyage en avion, séjour en pension complète, formule « tout compris »

à partir de **6.600 F.**

du 4 mai au 14 septembre.

**à la COSTA DEL SOL :**

**PLAYA DEL SOL**

15 jours, voyage en avion, séjour en pension complète, formule « tout compris »

à partir de **7.180 F.**

du 16 mai au 14 septembre.

**en GRECE :**

**CLUB POSEIDON**

15 jours, voyage en avion, séjour en pension complète, formule « tout compris »

à partir de **8.450 F.**

du 9 mai au 13 septembre.

etc... etc...

C'est à **airtour** que le groupe « HOLIDAY CLUB » a confié le soin d'organiser vos vacances dans ses magnifiques clubs. **airtour** est en effet la plus expérimentée et la plus importante société organisatrice de vacances par avion. Elle seule pouvait vous offrir de tels prix et une gamme aussi étendue de possibilités de départ.



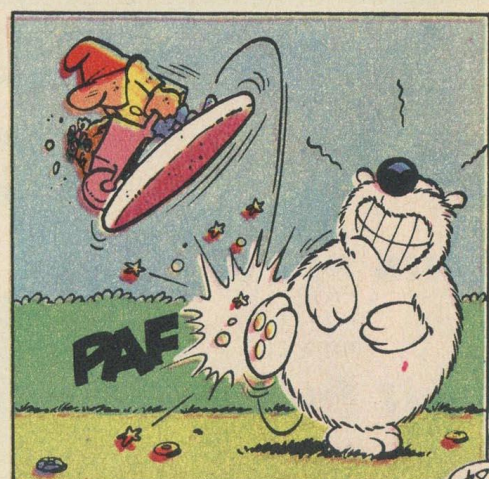
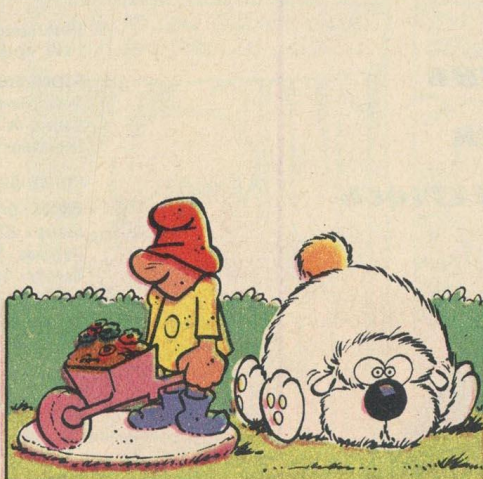
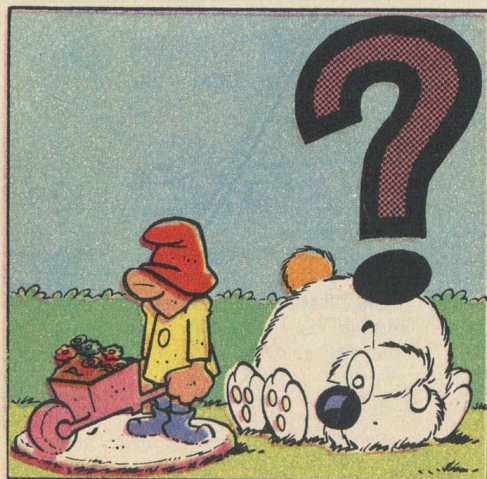
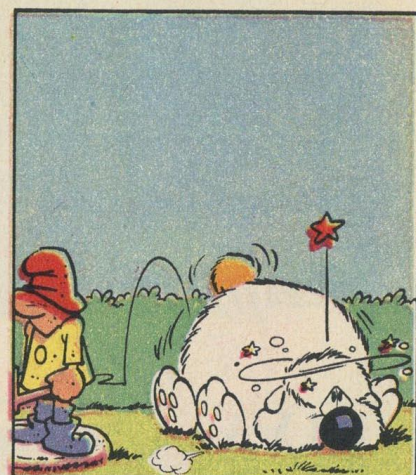
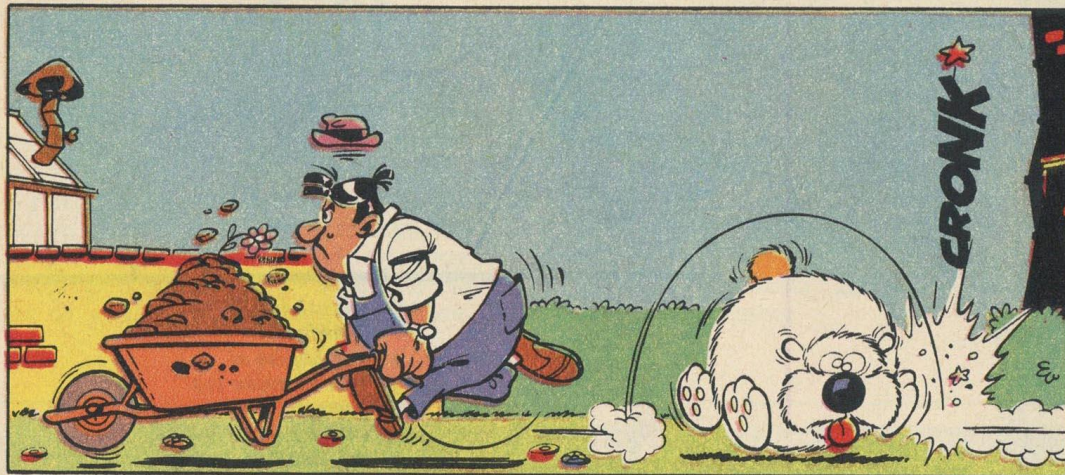
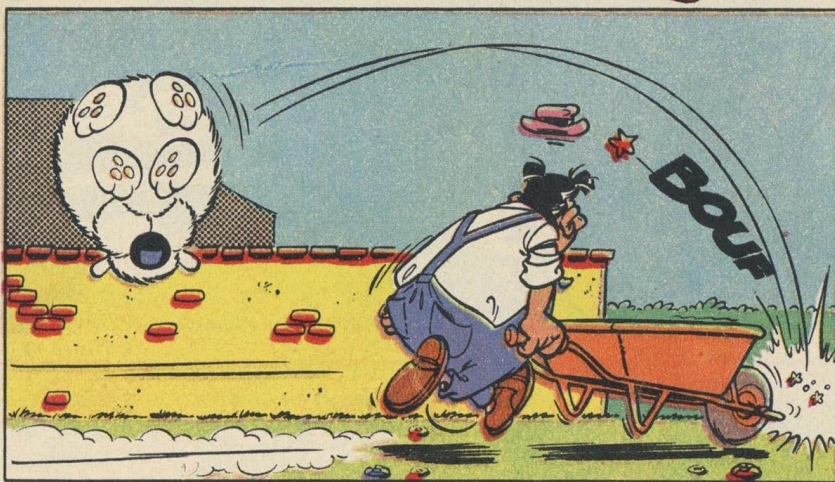
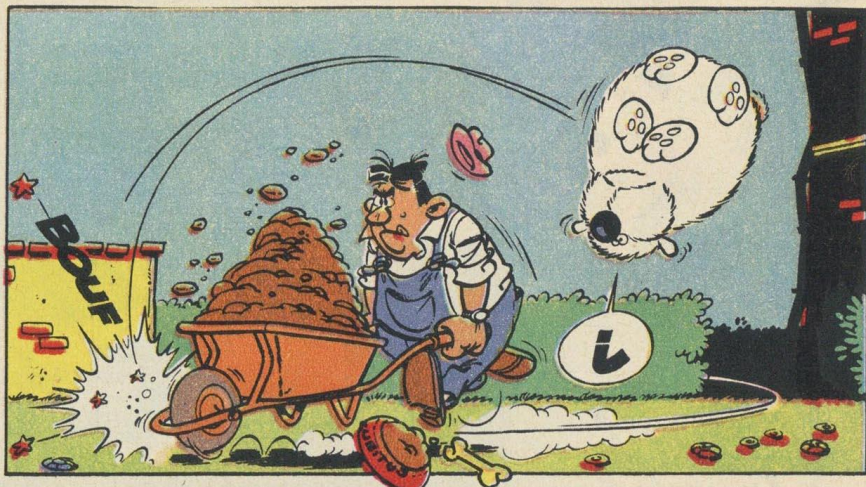
: Renseignements et inscriptions dans les agences de voyages.





# CUBITUS

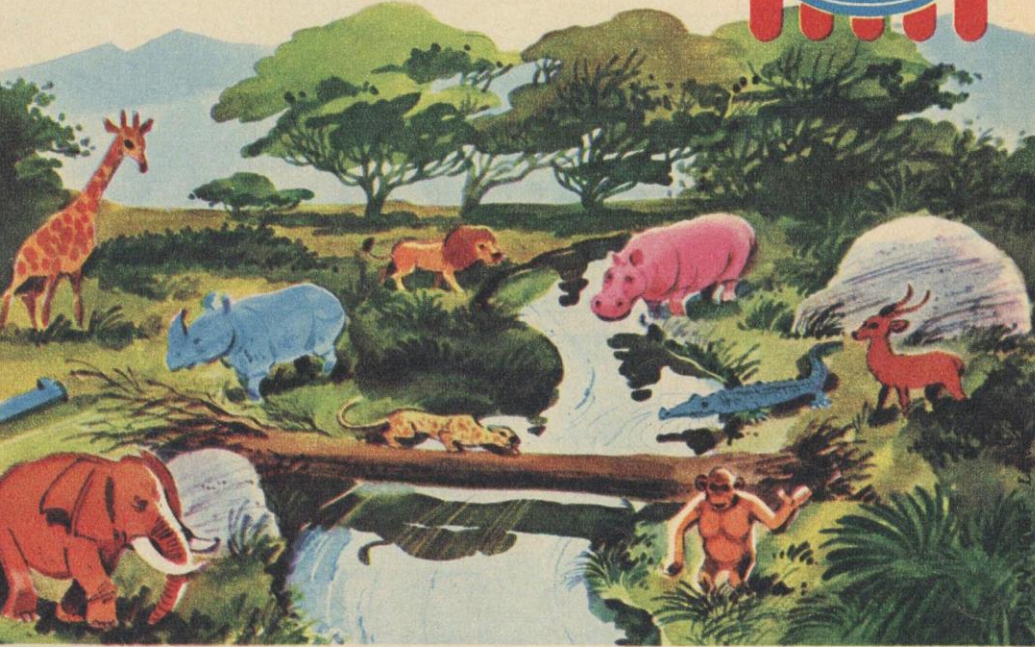
par DUPA.





# Le chasseur d'Afrique. C'est toi! avec **SAFARI OLA**

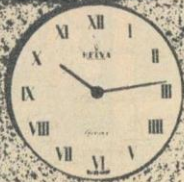
Tu verras comme c'est amusant ! Tu reçois GRATUITEMENT 32 animaux différents (oui : gratuitement !) dans les sachets Ola : Fruti Orange et Fruti Citron, Duo, Split, Crock et Choco-Stick. Et pour être vraiment "dans le coup" demande à Ola de t'envoyer ton territoire de chasse en couleurs (45 x 30 cm), dans lequel tu pourras faire courir ton gibier des heures durant. Il suffit pour ça d'envoyer 20 F à Iglo/Ola, B.P. 118, Brux. 5, tu le recevras directement chez toi. Bonne chasse et régale-toi d'Ola !



*même si  
vous avez  
déjà une  
montre...*

*une nouvelle*

**HELVA**



**ETANCHE**

**DATEUR**

**AUTOMATIQUE**

*vous sera*

*cent fois plus utile*



*Ce journal doit  
être vendu  
au prix imposé et  
ne peut en aucun cas  
être compris dans  
un portefeuille de lecture  
ni être donné en location.*

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard.  
1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur : Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Rédacteur-en-Chef : GREG.

Conseil de Rédaction : D. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression hélio : S.A. PERIODICA

**TINTIN DANS LE MONDE.**

France : DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine

Suisse : INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

Hollande : VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 354, Québec.

Abonnements : Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 303, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4,00	180,- F
6 mois	300,- F	\$ 8,75	350,- F
1 an	590,- F	\$ 17,50	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

\* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00





# LA SOUPE DE FREI ANTONIO

Suite de la page 41.



Vraiment c'était la Providence qui avait envoyé ce Frei Antonio dans la maison d'Albano. Le paysan, sa femme et le moine observaient avec une passion muette le liquide frémissant, la tache brune ou verte d'un haricot ou d'une feuille de chou que les mouvements de l'eau faisaient apparaître et disparaître à leurs yeux. Dans la marmite, sous l'effet de phénomènes d'une complexité inouïe, les produits de la terre cuisaient de la manière apparemment la plus naturelle qui soit.

— Est-ce prêt ? demanda Bolso.

— Presque ! répondit le moine. Ajoutons-y du sel pour faire bonne mesure et ce sera parfait. Toutefois...

— Parlez sans crainte, invita le paysan. Je vous suis si reconnaissant des économies que j'entrevois grâce à votre recette qu'il serait bien mesquin de ma part de vous refuser la moindre chose.

— J'ai, lors d'un de mes séjours en Alentajo, dégusté une soupe au caillou : qu'un cuisinier avait eu la curieuse idée de servir dans un bol préalablement garni d'un morceau de pain bis recouvert d'une tranche de saucisson. Cela donnait à l'ensemble quelque chose de raffiné et de rustique à la fois.

Oh ! je le dis tout de suite, il ne faut pas vous mettre en frais pour moi ! Ce breuvage est tout ce qu'il y a de convenable tel qu'il est maintenant !

— Arminda, coupa Bolso, décroche le saucisson et tailles-y une portion pour trois !

Quelques minutes plus tard, la marmite fumante trônait au centre de la table d'olivier. On découpa le pain odorant et Arminda remplit les assiettes à ras bord.

— Goûtez le premier ! dit Frei Antonio avec un geste amène.

Albano trempa précautionneusement sa cuillère dans la soupe chaude et la porta à ses lèvres, non sans en avoir au passage apprécié tout le fumet.

— Votre impression ?

— Fameuse ! complimenta le paysan. Sans flatterie, je le dis : fameuse ! Et les trois personnages mangèrent en silence. Quand la marmite fut vidée, Frei Antonio récupéra son caillou, l'essuya soigneusement et le replaça dans son sac.

Il quitta la maison d'Albano Bolso sa besace vide à l'épaule, et, tandis qu'il cheminait ainsi que de coutume le long des routes caillouteuses où ne passaient de loin en loin que quelques mules conduites par des femmes vêtues de noir, il avait sur les lèvres un sourire à la fois malicieux et repu.

FIN

## UNE ENQUÊTE DE RIC HOCHET par TIBET et A. P. DUCHATEAU

RIC HOCHET ET LE PETIT CHRISTIAN EN VISITE AU "JI-BUTCH COLLÈGE" ONT RELEVÉ LA PISTE DE TROIS DANGEREUX BANDITS...

EXAMINE-LE ATTENTIVEMENT, CHRISTIAN !... J'AI LE NEZ CREUX ET QUELQUE CHOSE ME DIT QUE CE COLLIER L'EST AUSSI !...

RUDEMENT LOURD, POURTANT !...



MAIS...?...ON DIRAIT QUE... OUI ! UN DÉCLIC, ICI !!!



ÇA ALORS ! UN COLLIER DANS LE COLLIER !

VOILÀ POURQUOI MÊME VOUS ÊTES SI CHER, MON CHER GUNTHER !...





# BRUNO BRAZIL



Un émetteur-pirate de télévision est capable de troubler les émissions du monde entier et d'imposer





par william vance et louis albert

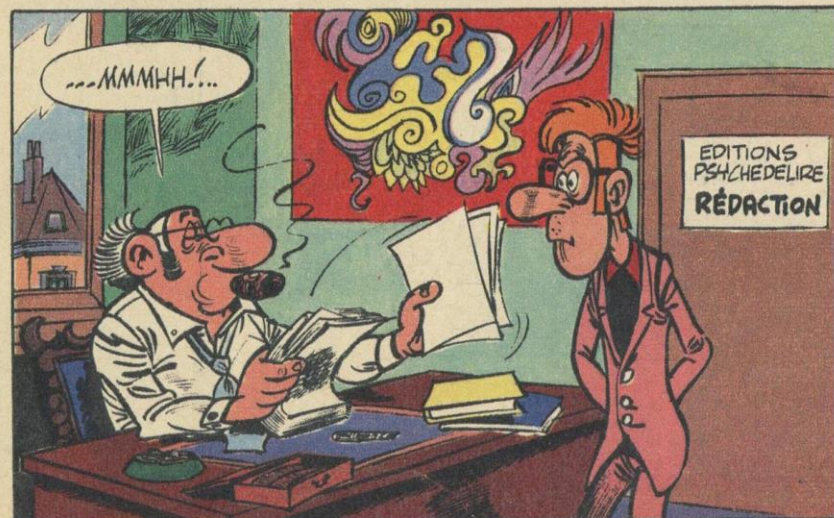
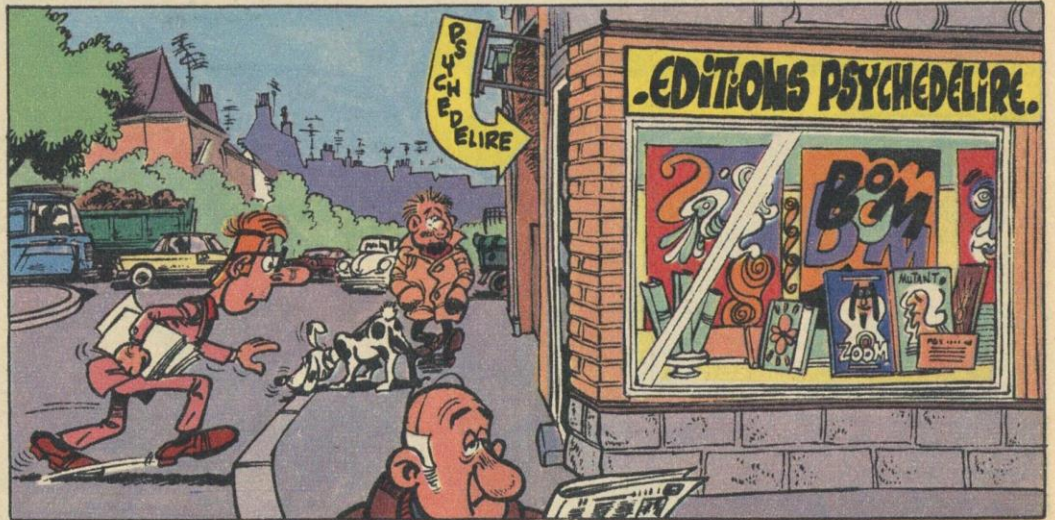
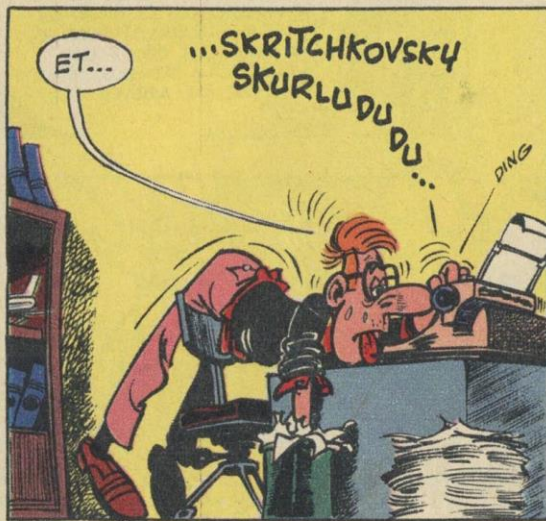
00

# COMMANDO CAIMAN

ses images. Brazil est chargé de le neutraliser et, avec son équipe, il saute dans l'aventure









*plongez-vous dans un*  
**délire de cacahuètes**



**5 F** De fraîches cacahuètes grillées,  
du caramel et du nougat,  
le tout enrobé de chocolat au lait.

les cacahuètes c'est chouette, dans du chocolat c'est extra.





ALORS, TAKA TAKATA, VALEUREUX ET BIENHEUREUX COQUIN, ON PROFITE DE SON CONGE PRINTANIER POUR FOLÂTRER SUR L'ONDE CLAPOTANTE? HÉHÉHÉ!

DAIGNEZ ADMIRER, Ô MON COLONEL, AVEC QUELLE HABILITÉ JE PRATIQUE CE SPORT EXALTANT QUE L'ON NOMME ESQUIMOTAGE, CHEZ LES HONORABLES ESQUIMAUX...



NOBLE SPORT QUI CONSISTE À FAIRE EXÉCUTER UNE ROTATION COMPLETE AU KAYAC, FRAGILE ESQUIF! HOP!

BANZAI!

SPECTACLE PRODIGEUX, SEMBLABLE À UN CACHALOT MALADE, VOILÀ PLUS DE CINQ MINUTES, QU'IL FLOTTE, LE VENTRE EN L'AIR !!!



DIX MINUTES !!! RIEN NE SURPASSE LA FORMIDABLE CAPACITÉ PULMONAIRE DU GUERRIER NIPPON !!!

VIVE NOTRE GLORIEUSE AVIATION SOUS-MARINE !!!

YOUPEÏ!



UN QUART D'HEURE DÉJÀ !!! REDRESSEZ-VOUS, C'EST UN ORDRE FORMEL ET MILITAIRE. Ô TAKA TAKATA !!!



IL S'EST NOYÉ !!! CONGESTION !!! REQUIN ??? JE PLONGE !!!

HÉROÏQUEMENT!

